http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№32 (1121) 1 марта 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



БТ-2 НЕ ЖДЕТ ДЕНЕГ ОТ ГОСУДАРСТВА

Интервью председателя правления ЗАО «Второй национальный телеканал» Григория Киселя

стр. 3



«ВЫРОЖДАЮЩАЯСЯ» ПРОФЕССИЯ

Пострадав от карманников, корреспондент «БДГ» отправилась их ловить.

Специальный репортаж

стр. 4

Копите деньги на здоровье

почти треть медицинских услуг планируется сделать платными

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ, Андрей МАХОВСКИЙ

Наш социально ориентированный бюджет становится все более «капиталистическим». Несколько дней назад мы сообщили о сокращении расходов на образование. Теперь — новая «сенсация». Как стало известно «БДГ», в настоящее время готовится проект правительственного постановления, согласно которому 30% услуг, оказываемых медицинскими учреждениями, будут платными. Этот вопрос обсуждался недавно на заседании коллегии Минздрава. И в районах уже изучаются возможности предоставления платных медицинских услуг.



А если «бабок» нет у бабок?

Как сообщил депутат Палаты представителей Владимир Исаев, на сегодняшний день услуги здравоохранения оплачиваются населением приблизительно на 4%. Очевидно, что платные услуги медицинских учреждений пока являются добровольными и каждый гражданин может сделать выбор — идти ему в платную стоматологическую клинику или в бесплатную. Понятно, что, когда услуги медицины станут платными на 30%, это коснется каждого из нас. Фактически речь идет о том, что частично оплачивать медицинские услуги придется всем. Так что болеть будет очень накладно.

Впрочем, наибольшие суммы за медицинские услуги предстоит платить иностранцам, в том числе и гражданам соседних стран, скажем, Украины или России. Цены будут дифференцированными, и для иностранца медосмотр (как правило, он сводится к тому, что человек обходит всех врачей, которые чаще всего даже не обследуют пациента, а просто констатируют, что он здоров) обойдется приблизительно в Usd 50.

В настоящее время набор платных медицинских услуг в большинстве районов Беларуси практически стандартный. Например, и в Воложинском, и в Столинском, и в Пинском районах среди платных услуг — стоматология и протезирование зубов, ультразвуковое исследование (УЗИ), массаж. В Воложинском районе в больнице берут деньги за общий анализ крови. А в Пинском районе надо платить за услуги нарколога и некоторые виды диагностики. Например, в Пинске кардиограмму по направлению врача можно сделать бесплатно, а по собственной инициативе — уже за деньги. Впрочем, как выяснилось, желающих сделать электрокардиограмму за свой счет не очень много, и современный аппарат часто простаивает. И это при том, что сделать кардиограмму стоит всего Byb 1 661. Кроме того, пинские медучреждения могут за деньги стерилизовать инструменты для других организаций или для граждан, а также предоставлять свои транспортные средства. В Пинске, кстати, довольно высокий показатель платных услуг, он составляет 3,1%.

Судя по всему, в районах не очень хорошо представляют, каким образом можно вводить платные услуги в дополнение к тем, что есть. И особенно, каким образом довести этот показатель до 30%.

Например, в Воложинском районе предполагают ввести оплату некоторых диагностических процедур, например, эндоскопических (внутренние исследования организма), рентгенологических и лабораторных исследований, а также услуг наркологов. В Столинском районе собираются брать деньги за пребывание родственников с больными, использование тренажеров, возможно, за некоторые физиопроцедуры и флюорографию.

Не исключено, что скоро при больницах откроют аптечные киоски, в которых больным предложат покупать необходимые лекарства. Есть вероятность введения оплаты внутрибольничных процедур.

Как сказал один из специалистов-медиков, прежде чем требовать деньги с людей, сначала надо вложить какие-то средства в закупку оборудования. Однако денег на капитальные вложения у медицинских учреждений нет.

Выделяемых из бюджета средств хватает лишь на оборудование, без которого невозможно обойтись (например, автоклавы), да и то не всегда.

Очень сомнительно, что после введения оплаты медицинских услуг их качество улучшится. И если в Минске и крупных городах еще можно найти современно оборудованные медицинские учреждения, то в райцентрах с этим туго, и в обозримом будущем ситуация вряд ли изменится.

Не секрет, что в последнее время многие больницы рекомендуют пациентам самим покупать хотя бы часть необходимых лекарств. И вообще, как известно, негласная плата за медицину существовала всегда. Однако люди, которые не имели возможности заплатить за лечение, пользовались своим конституционным правом на бесплатную медицину. Новые инициативы правительства приведут к тому, что за лечение придется платить каждому, вне зависимости от доходов.

Америка готова ввести санкции против Беларуси

Отдел международной информации

Государственный департамент США заявил в среду о возможном введении санкций против Беларуси в связи с обвинениями в поставке оружия странам или группам, поддерживающим терроризм.

Официальный представитель Белого дома Ричард Баучер заявил, что «*США очень серьезно воспринимают информацию о продаже оружия тем странам и группам, которые поддерживают терроризм. Мы всегда используем самые различные способы организации взаимоотношений с такими странами — от двухсторонних переговоров до введения санкций — с целью предотвращения распространения оружия*». Он также сообщил, что «*заместитель госсекретаря* (Стивен Пайфер. — **Ред.**) *довел до сведения белорусского руководства позицию США. Беларусь должна незамедлительно прекратить поставки вооружений странам с богатой террористической историей и странам, разжигающим региональные конфликты*».

В четверг пресс-секретарь МИД Павел Латушко очень коротко прокомментировал заявление Ричарда Баучера. Причем это было сделано таким образом, что в первую очередь опровергалась информация, прошедшая в российских СМИ, а комментарий к заявлению Баучера был как бы между прочим. Латушко заявил, что «*никаких фактов, которые подтверждали бы незаконную торговлю Беларусью оружием, нам не было предоставлено ни во время визита делегации Конгресса США, ни во время нахождения в нашей стране представителей Госдепартамента США, и нам не в чем оправдываться. Что касается комментария пресс-секретаря Госдепартамента США Ричарда Баучера, на который вы ссылаетесь, вам лучше обратиться с этим вопросом к послу США в Беларуси Майклу Козаку, который принимал участие во всех встречах представителей Конгресса и Госдепартамента США с официальными лицами Беларуси. Мы еще раз подчеркиваем, что Беларусь никогда не торговала, не торгует и не планирует торговать оружием в обход санкций Совета Безопасности ООН или с государствами, которые замечены в поддержке террористов*».

10 лет «БДГ»! ЗАЛ СЛАВЫ

«Вместо суровых бойцов внешнеполитического фронта удалось познакомиться с приятными в общении людьми».



Александр ВЛАСКИН (№ 866, 9 ноября 2000 года). Эксперт проекта ТАСИС, автор «БДГ»

ЛИЦА

ВАЛЕРИЙ ЦЕПКАЛО



Посол Беларуси в США и по совместительству в Мексике Валерий ЦЕПКАЛО возвращается на Родину. Он представлял интересы нашей страны в Америке с 1997 года и является одним из самых молодых послов. По официальной информации, дипломат отзывается *«в связи с проведением ротации кадров»*. Имя «кадра», который заменит Цепкало в «цитадели капитализма», пока не разглашается. В этой связи в различных структурах муссируется слух, что Беларусь из-за ухудшившихся отношений с США может вообще не назначить посла, снизив статус нашего представительства до временного поверенного.

МИХАИЛ ЛЕОНОВ



Возмущению бывшего гендиректора МТЗ Михаила Леонова на этой неделе нет предела. Решением Прокуратуры Республики Беларусь его адвокат Николай Шалимо отстранен от участия в деле. Поводом послужило нарушение Николаем Шалимо положения о предварительном заключении под стражу: адвокат передавал работникам тракторного завода записки-инструкции от Леонова. Кроме того, прокуратура считает, что якобы Шалимо был инициатором сбора подписей на МТЗ в поддержку экс-директора и противодействовал работе следствия. Сам защитник называет обвинения прокуратуры клеветой, а свое отстранение — незаконным. По мнению Михаила Леонова, таким образом обвинители пытаются еще раз оказать на него давление.

ПОЛИНА МАШЕРОВА



На этой неделе белорусы прощались с Полиной МАШЕРОВОЙ, вдовой бывшего руководителя Компартии Беларуси Петра Машерова. Полина Андреевна скончалась 23 февраля на 86-м году жизни. Во время войны она воевала в составе партизанского отряда, которым руководил ее муж, была награждена двумя орденами Отечественной войны. В последнее время тяжело болела. Полина Машерова похоронена на Московском кладбище рядом с супругом. Погребению предшествовала гражданская панихида, организованная в столичном Доме литератора.

ВЛАДИМИР ВОРОНИН



Более месяца не утихают массовые антиправительственные волнения в Молдове. Президенту этой страны даже пришлось произвести ряд кадровых перестановок. В частности, Владимир ВОРОНИН уволил министра образования Илие Ванчу, предложившего ввести обязательное изучение русского языка в школах, что и вызвало бурю протестов. Бывший министр уже принес извинения за свой план, признав, что это было ошибкой.

«Великий и могучий» основательно стал поперек горла десяткам тысячам национально настроенных молдаван, считающих, что сближение с Россией — это откат к советским временам. Примечательно, что на этой же неделе исполнился год победе коммунистов и их лидера Владимира Воронина на выборах.

ИТОГО

Мизантропия абсурда

Дмитрий ЗАЯЦ

Господа, вы достали! Можно стерпеть многое: не слишком удачное выступление наших олимпийцев в Солт-Лейк-Сити, клонирование БТ и даже речь действующего президента. Но чтобы несколько месяцев взахлеб обсуждать необходимость положительных сдвигов в системе образования, а потом работникам пера становится известно, что белорусским школьным и дошкольным учреждениям предлагается в очередной раз «затянуть пояса»!..

Так, в частности, на этой неделе появился не то миф, не то слух, что в регионы нашей с вами многострадальной республики было направлено письмо из Минска, в котором адресатам рекомендуется экономить 10% бюджетных средств. Но даже не это самое главное. Беспрецедентным можно считать другое предложение: инициатива, связанная с тем, чтобы школы и детские сады плюс к предыдущему пункту научились еще и сами зарабатывать. И ведь никто из официальных чиновников в день выхода в «БДГ» материала об этом не попытался подвергнуть эти сведения резкой критике. В противном случае лежала бы у нас сейчас куча «писем» с требованием опровергнуть появившуюся в газете информацию. А стало быть, не такой уж это и миф-слух.



Все это и стало причиной для моего мизантропического (в переводе с греческого «мизантропия» означает, если дословно, человеконенавистничество) настроения на нынешней неделе. Как лицо, хорошо помнящее учебный процесс в школе, могу только догадываться, к чему способна привести подобного рода разнарядка.

...Будучи еще 11-классником (а было это не так и давно), я как-то решил написать заметку в одно достаточно читаемое издание. Публикация эта была о том, как в одной деревне (назовем ее для безопасности тамошних жителей Николаевкой) помещение бывшего магазина переоборудовали под церковь. Приехал я туда со своим другом, который знал те места и был для меня тогда кем-то вроде гида. Прибыли мы в деревню Николаевка в 6.30 (автобус ходит два раз в день — утром и вечером). Понимая, что в это время все те, с кем можно поговорить о новоиспеченной церкви, еще спят, решили прогуляться по Николаевке.

— Слушай, Тимур, — обращаюсь я к своему другу, — а здесь всегда так безлюдно или только утром?

— Сейчас еще рано. Скоро людей станет побольше. Давай лучше я покажу тебе здешнюю школу, она как раз сейчас должна открыться...

Приблизились к высокому зданию, где находится школа (она, кстати, носит имя Якуба Коласа). Вскоре «на горизонте» появился среднего роста дедок, который любезно согласился открыть нам деревянную дверь школы. Спустя непродолжительное время появились ученики. Однако первой их «остановкой» стала курилка, составленная из досок. Уже не помню, о чем именно они там говорили, осталось в памяти лишь то, что один моего возраста парень вспомнил «училку» по русскому языку и литературе, которая поставила ему в тетради за вчерашнее сочинение две оценки — «кол» (за содержание) и «два» (за допущенные синтаксические и орфографические ошибки). Как удалось выяснить позже, преподавательница русского языка и литературы чуть ли не единственная в школе учительница, которая ведет только те предметы, по которым она является специалистом. Остальные же преподаватели вынуждены заниматься проведением уроков разной направленности. Скажем, выпускница физического факультета занимается преподаванием не только физики, но и химии, а также такого гуманитарного предмета, как «Человек и общество», где, как известно, присутствует масса политических терминов. Как пояснил работник школы, подобные вещи происходят потому, что школа является малокомплектной и, совмещая ведение нескольких предметов, учителя тем самым набирают нужное количество часов в месяц, позволяющее получать несколько большую зарплату. Кстати, в кабинете у человека, который все это рассказал, находилось четыре мешка муки...

Мне кажется, что в государственных органах об истинной ситуации в системе образования знают. Но что-то менять они вряд ли хотят. Хотя бы потому, что образование, культура, здравоохранение никогда не являлись приоритетами в нашем государстве. К тому же, взявшись за реальное реформирование этой системы, любое должностное лицо может запросто погореть на своем посту. А нам с вами, как доказано практикой, очень сложно повлиять на их поведение. Ведь правильно, черт возьми, древние греки определяли слово «абсурд» как «исходящее от глухого»...

БЛИЦ

Не тому учим...

Дмитрий ВОЛКОВ

После завершения Олимпиады и спортивных скандалов международного уровня на первый план вновь вышли наши местные «сюрпризы». В частности, на этой неделе стало известно, что в белорусские регионы была разослана рекомендация, в которой говорится о том, что детским садам и школам придется самим зарабатывать деньги. В этой связи наш вопрос: какие вы знаете способы, позволяющие школе зарабатывать для себя средства?

Наталья АВДЕЕВА, заместитель председателя Комиссии по образованию, культуре, науке и научно-техническому прогрессу Палаты представителей Национального собрания:

— Основные методы для тех учебных заведений, которые располагают соответствующей материально-технической базой, на мой взгляд, могут быть следующими: сдача в аренду лишних площадей, к примеру, для размещения мини-магазинов по продаже печатных изданий, аптечных товаров, продовольственной безалкогольной продукции. Кроме того, может осуществляться аренда на определенное и внеурочное время спортивных и зрительных залов, бассейнов, столовых. Плюс к этому предоставление во внеучебное время компьютерной, множительной техники, но чтобы это не было в ущерб учебно-воспитательному процессу. Что касается тех, кто не обладает достаточной материальной базой, им придется полагаться только на финансовую поддержку государства и спонсоров.

Тамара ЧЕБОТОВА, председатель отраслевого профсоюза работнико в народного образования и науки:

— Я вообще бы не применяла термин «зарабатывание средств» ни по отношению к общеобразовательным школам, ни по отношению к детским садам. Мы пока знаем только один порочный, не оправдавший себя способ — введение натурального хозяйства в сельских школах. Подобного рода практика имела место буквально год назад в Минской области, когда под нажимом облисполкома были изданы документы о том, чтобы при школах создавали чуть ли не фермы. И во время летних каникул мы с председателем обкома проехали по одному из районов Минской области и ознакомились с подобными формами ведения натурального хозяйства. Вы знаете, у меня нет слов, чтобы охарактеризовать происходящее. Сегодняшние инициативы — это не тот способ, благодаря которому достигается экономия средств государственного бюджета.

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, председатель ОГП:

— Мне кажется аморальным ставить перед школой задачу зарабатывать деньги. Я абсолютно убежден в том, что школа должна находиться на государственном обеспечении. Поэтому у меня нет каких-то рецептов, благодаря которым школа могла бы зарабатывать деньги.

Иван КОРСАК, учитель истории с 40-летним стажем:

— Сегодня, когда вся страна экономически падает, когда школы не могут получить финансирование, мы начинаем искать методы по зарабатыванию школой средств! Да в школьных мастерских нет куска дерева, нормальной пластины металла, не говоря уже о станках. На чем школы будут зарабатывать?! И, простите, задача школы — учить, а не зарабатывать деньги. И если не будет нормального государственного финансирования, школы будут влачить жалкое существование и будет снижаться интеллектуальный потенциал Беларуси.

Владимир ДЗЮБА, главный редактор журнала «Абажур»:

— Становится очень смешно, когда говорится о том, что для зарабатывания школой средств будет применяться (как это следует из статьи в «БДГ») выращивание овощей на приусадебных участках. Ведь это — копейки, которые никак не повлияют на ситуацию. Мы возвращаемся в 20–30-е годы, когда при детских домах и школах, особенно сельских, держали свиней, кроликов в клетках. Детей, конечно, нужно приучать к труду, но ведь не таким же образом. И сегодняшняя ситуация подтверждает то, что у нас работает старая система: в последнюю очередь финансируются образование, культура и здравоохранение.

Александр ФЕДУТА, преподаватель русского языка и литературы в 1986–1991 годах:

— То, что предлагается сегодня, — это присвоение детского труда, что является незаконным. Можно, конечно, зарабатывать сдачей помещения в аренду. Плюс к этому школа может еще оказывать платные услуги населению дополнительно, в нерабочее время. При условии, что учителя за это получают вознаграждение. Никак иначе школа законно зарабатывать не может. Все остальное — эксплуатация детского труда.

ПЕРСОНА

БТ-2 не ждет денег от государства

оно намерено зарабатывать их самостоятельно

Андрей МАХОВСКИЙ

В четверг Григорий Кисель был официально избран председателем правления ЗАО «Второй национальный телеканал» (еще бы, свое согласие на это во вторник дал президент). Григорий КИСЕЛЬ считает, что процесс создания БТ-2 будет успешным. По крайней мере, об этом он заявил в интервью корреспонденту «БДГ».



— Григорий Леонидович, после избрания вас председателем правления ЗАО «Второй национальный телеканал» процесс создания БТ-2 вступил в завершающую стадию?

— Можно сказать, что второй телеканал обрел реальные черты. Сейчас проводятся организационные мероприятия по созданию акционерного общества, подготовке документов на получение кредита. Это черновая работа, которая не видна, но которую необходимо сделать, чтобы телеканал смог начать работу.

— Есть уже какая-то определенность по другим кадровым вопросам? Кто, например, будет генеральным директором канала, кто — продюсером?

— Пока утвержден только устав, избран председатель правления. Все остальные вопросы, в том числе и кадровые, мы будем решать после регистрации ЗАО. Это логично и правильно.

— Как вы предполагаете, когда будет зарегистрирован канал?

— Мы постараемся завершить регистрацию в течение 1–1,5 недели. С мая мы намерены начать вещание, поэтому с регистрацией следует поторопиться.

— Вещание начнется уже с 1 мая?

— Мы это планируем.

— Как я понимаю, БТ-2 будет работать по схеме украинского телеканала «Интер» — на частотах ОРТ. Есть ли уже договоренности с руководством ОРТ?

— Мы внимательно изучили опыт работы телеканала «Интер». Наш канал будет работать немного на других условиях. Но сотрудничество с ОРТ является первоочередным условием и нашей работы. Поэтому о прекращении вещания ОРТ в Беларуси и речи нет.

— Сколько часов в день будет занимать вещание вашего телеканала?

— Пока четкой схемы у нас нет. Мы не считаем, что это необходимо декларировать заранее. Сегодня у нас есть принципиальная договоренность с ОРТ о совместной деятельности. Какие-то нюансы, формы этой совместной деятельности, которые касаются не только программного продукта, но и финансовых взаимоотношений, должны быть урегулированы после регистрации ЗАО. Есть несколько форм. Возможно, мы будем просто покупать у ОРТ какой-то программный продукт, который будем транслировать на территории Беларуси. Это — рейтинговые программы. Возможен вариант создания совместного предприятия, возможна работа на основе договоров о трансляции программ ОРТ на территории Беларуси.

— Программа «Время» останется?

— Она останется в обязательном порядке, чтобы не возникало политических вопросов.

— Какого рода программы будут первыми на БТ-2?

— Я не открою вам профессиональных секретов, если скажу, что любой канал начинается с новостей. Поэтому, учитывая дефицит времени и средств, на первом этапе мы планируем запустить канал из новостных программ собственного производства. Это будут несколько выпусков новостей в течение дня, итоговые новости и информационно-аналитическая программа в воскресенье. За лето мы планируем провести обкатку новостного вещания, подготовить новые программы и уже с 1 сентября начать работу в режиме полноценного телеканала.

— У вас будут программы собственного производства или покупные?

— Я не считаю этот принцип основополагающим. Все программы, которые будут идти на нашем телеканале, прежде всего должны быть самоокупаемыми. Нам надо зарабатывать деньги, ведь бюджетного финансирования у нас нет. Поэтому программа должна быть рейтинговой. Мы будем готовить программу, делать пилотный выпуск, а затем искать рекламодателя или инвестора. Если инвестор появляется, мы будем запускать программу в серийное производство. И для нас не важно, кто будет производить эту программу. Мы будем искать тех, кто производит программы качественнее и дешевле.

— Кто будет акционерами телеканала? Некоторые уже назывались...

— Вы уже написали, что акционерами будут «Беларусбанк», телекомпания «ФИТ» и государство. На этот год мы ограничились этим списком. Чем больше количество акционеров на первоначальном этапе, тем больше времени будет занимать решение всяких организационных вопросов. Будет больше споров и меньше дела. Чтобы оперативно управлять процессом создания телеканала, мы решили ограничиться тремя акционерами. Потом уже, возможно, будем работать с другими субъектами хозяйствования.

— Надо полагать, «Беларусбанк» будет обеспечивать финансовую поддержку, а «ФИТ» — организационную и интеллектуальную...

— Мы не рассматриваем «Беларусбанк» как дойную корову. Мы рассматриваем его как финансового партнера. Все финансовые вложения будут осуществляться на возвратной основе. На сегодня «ФИТ» — единственная наша телекомпания, которая имеет опыт работы в условиях рынка. Она существует без дотаций, без подпитки из госбюджета и существует успешно. «ФИТ» имеет опыт сотрудничества с зарубежными телекомпаниями, в частности, продает свой продукт ОРТ. Поэтому, конечно, мы будем опираться на «фитовский» опыт. Наша большая телекомпания будет перенимать все лучшее, что есть в этой маленькой телекомпании.

— Вы говорите: большая телекомпания. Но, я так понимаю, ваш телеканал будет все-таки меньше, чем БТ. Там, как мне кажется, штаты все-таки несколько раздуты...

— Когда я говорю «большая телекомпания», я не имею в виду, что там будет работать много народа. В моем понимании, это — качественный эфир, разумный объем вещания и грамотная программная политика. А работать будут, может, человек сто. Не больше.

— У телеканала уже есть название?

— Если подскажете, получите не только нашу благодарность, но и приз. Мы считаем, что от названия телеканала во многом зависит его успех. Мы ищем какую-то аббревиатуру, которая бы легко расшифровывалась и звучала. Когда у нас появится название, мы сможем начать раскрутку канала. С него начнется разработка брэнда.

— У вас будут работать люди, которые работали на первом телеканале?

— Самый легкий путь, конечно, это начать переманивать профессионалов с существующего телеканала. Но это неправильный путь. В первую очередь мы постараемся найти людей, которые не востребованы первым телеканалом. Таких людей достаточно много. Не исключено, что кого-то мы пригласим и с БТ-1. Там много достойных профессионалов.

— Какова сумма первоначальных вложений в телеканал?

— Это исключительно кредитные вложения. Мы собираемся взять кредит до 2 миллионов долларов на приобретение оборудования. Вся остальная деятельность будет финансироваться только за счет рекламных поступлений. На первом этапе 2 миллиона долларов — сумма достаточная. Если, конечно, не раздувать штаты и не замахиваться на то, что ты не в состоянии пока сделать. Мы ведь не ждем денег от государства, мы хотим зарабатывать их сами.

— Видимо, скоро вы должны поехать в Румынию, чтобы завершить свою дипломатическую миссию...

— Завтра я уезжаю в Бухарест. Есть общепринятая дипломатическая процедура окончания дипломатической миссии. Это — визиты к главе государства, главе правительства, главам палат парламента, министру иностранных дел и официальный прием глав дипломатических миссий по случаю завершения работы.

ХРОНИКА



В понедельник на родину с триумфом возвратилась с Олимпийских игр национальная сборная Беларуси по хоккею. Среди немногочисленных встречавших был и президент Федерации хоккея Республики Беларусь Владимир Наумов, сменивший в этот день не только служебные обязанности, но и облик: хоккеисты подарили своему «патрону» шикарную шляпу — такую же, в которых они прилетели сами.

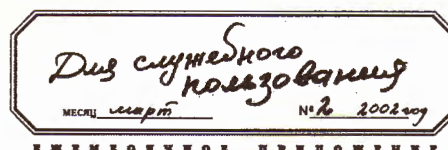
Кстати, шведские болельщики буквально затерроризировали вратаря хоккейной сборной своей страны Томми Сало, пропустившего курьезную и решающую шайбу в четвертьфинальном матче против нашей команды.



Лидеры бывших советских республик собрались в Казахстане, где сегодня открылся неформальный саммит СНГ. В отличие от предыдущих встреч нынешняя не имеет официальной повестки, однако, как полагают наблюдатели, для всех участников наибольшую важность сегодня представляет американская военная кампания в Афганистане и ее влияние на регион.



Представители НАТО сообщили, что им не удалось задержать Радована Караджича, лидера боснийских сербов во время войны, подозреваемого в совершении военных преступлений. В официальном заявлении командования сил КФОР говорится, что в ходе операции у города Фоча войска обнаружили три тайника с оружием. Миротворческий контингент под руководством НАТО провел ?крупномасштабную операцию? в юго-восточной части Боснии. Как сообщает агентство Рейтер, было оцеплено селение Челебичи, где, как предполагают, мог скрываться разыскиваемый Международным Гаагским трибуналом бывший лидер боснийских сербов Радован Караджич. Местные средства массовой информации говорят о том, что в операции принимали участие сотни солдат, были также задействованы бронетехника и вертолеты. В сообщениях говорится о двух взрывах, прогремевших в районе проведения операции. Телеканал RTRS сообщил, что военные заняли здания школы, больницы и церкви. С поселком прекращена всякая связь.



«Вырождающаяся» профессия

пострадав от карманников, корреспондент «БДГ» отправилась их ловить

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

Честно признаюсь, редакционное задание сделать специальный репортаж про карманников поначалу меня не особо вдохновило. Ну что, скажите, нового можно «накопать» на эту тему? Еще большее разочарование постигло меня после того, как я обратилась за консультацией к знакомым, которые работают в УВД. *«Карманник — вырождающаяся профессия»,* — подытожили они. Успокоенная подобным «диагнозом», я села в троллейбус. А когда вышла из него, вдруг обнаружила, что... моя сумка разрезана и кошелька в ней нет. Вот вам, пожалуйста, и «вымирающая» профессия.



Легким движением руки...

Стала анализировать ситуацию. Вспомнила, что в троллейбусе мне не понравилась одна молодая пара. Поток пассажиров их разделил, а они не приложили ни малейшего усилия, чтобы соединиться. Парень оказался у меня за спиной, а девушка — невысокого роста, с каштановыми волосами — встала спиной ко мне. Так они и разговаривали друг с другом, что, согласитесь, неестественно. Моя сумка постоянно «дергалась», но так ведь людей в салоне было много, и я не придала этому значения. Через остановку парочка выскочила из троллейбуса.

Разрез в торце сумки оказался маленьким — сантиметров пять. Даже удивительно, как мой кошелек умудрился в него «вписаться». Хорошо хоть денег в кошельке было мало — успела потратить (а еще говорят, что это плохая черта женской натуры). Жалко только редакционного удостоверения и аккредитационной карточки Управления внутренних дел.

Именно по этому миниатюрному разрезу и описанию внешности девушки в оперативно-поисковом отделе уголовного розыска УВД Гомельского облисполкома карманницу быстро вычислили. Но разыскивать не стали. Младший оперативный сотрудник Людмила Еременко объяснила все просто: «Карманную кражу можно доказать только тогда, когда застанешь щипача на месте преступления с поличным. А когда прошло время, доказать что-либо уже невозможно. Хоть вы и описываете подробно карманницу и я догадалась, кто это, но, увы, эта девушка нам может предоставить тысячу и одно алиби».

Так что «отдуваться» за карманницу пришлось Людмиле. Она согласилась на интервью с выходом на излюбленное место работы карманников — Центральный рынок Гомеля. Кстати, Людмила со своей напарницей Еленой Кировой — единственные женщины среди гомельских мужчин, работа которых — ловить щипачей.

Место встречи изменить нельзя

Ежедневно рынок посещают тысячи людей. В выходные, говорят, через него проходят до 100 тысяч покупателей. Кстати, карманниками называют и тех, кто крадет, и тех, кто их ловит. На рынке хватает работы и тем, и другим.

Но сначала Людмила Еременко решила показать покупателей, у которых шанс стать жертвой кражи очень велик. Надо признать, таковых мы искали недолго. Вот молодая женщина склонилась над прилавком, что-то рассматривает, а сумку, висящую на плече, беспечно перекинула на спину. «Это самый лучший пример, как не надо держать сумку. Ведь хорошему карманнику нужна всего минута, чтобы ее опустошить», — поясняет Людмила. Не забывая о профилактике — одной из своих служебных обязанностей, она провела инструктаж беспечной покупательницы: «Сумку надо держать перед собой. Она у вас на «молниях», значит, «собачки» должны смотреть вперед. Если сумка на замке-кнопке, то этой стороной вы ее поверните к себе. И не теряйте бдительности».

По словам Людмилы Еременко, дамы в «ловиворонном» состоянии представляют для щипачей очень легкую добычу, а потому именно они чаще всего и становятся жертвами карманников. «Бывает, придет потерпевшая и начинает причитать, мол, настолько воры изловчились, что даже «молнию» чуть-чуть приоткрывают, — рассказывает Людмила. — А мы ей объясняем, что карманник «молнию» раскрыл так, как ему надо, достал деньги, а кошелек вам обратно в сумку бросил, да еще и «молнию» застегнул».

Особенно умиляли оперативников женщины, у которых доставали кошельки из сумок-чемоданчиков. Там замок только тронь, сумка и развалится. Но для наших дам это разве сигнал бедствия?

Впрочем, всем покупателям прописных истин не объяснишь. И не обязательно быть «вороной» для того, чтобы тебя обчистили. «Был случай, — вспоминает Людмила Еременко, — когда у женщины достали деньги даже из тайника. Ее постоянно обворовывали, и однажды ей это надоело. Она вспорола подкладку в днище сумочки, вшила туда «молнию», сложила денежки и пребывала в спокойствии. Но карманников не зря называют щипачами. Видимо, прощупали и дно прорезали».

А однажды к милиционерам обратилась старушка. «Деточки, я ведь знаю, что на рынке воруют. Вот я и сложила деньги в пол-литровую банку и закрыла ее капроновой крышкой», — плакала бабушка, у которой деньги свистнули вместе с тарой.

Людмила считает, что человек становится доступен карманнику тогда, когда он оставил деньги без присмотра. Единственное место, откуда щипачи пока не научились доставать банкноты, — бюстгалтер. Но женщины редко пользуются этим «сейфом».

Вагончик тронулся, а кошелек остался

С Людмилой Еременко мы долго ходили по рынку. Не очень приятно, когда вокруг тебя снуют сотни людей. Как в таком круговороте можно что-то заметить? Людмила только улыбается. Эта милая женщина ловит карманников уже двенадцатый год и, как ей кажется, владеет профессией настолько, что уже способна украсть сама. Но эта шутка на практике означает, что взглядом Людмила может «выцепить» покупателя, который пришел на рынок не за товаром, а за чужими деньгами. «Карманника видно сразу, — начинает она ликбез для меня. — Его не интересует товар. Он подходит к прилавку, возле которого толпится народ, и рукой легко проводит по вашим карманам». Я не верила. Неужели есть люди, которые носят большие деньги в боковых карманах? Людмила уверяет, что подобные случаи не исключение. А нормальным гражданам, которые носят деньги в кошельке, она советует беречь их от постороннего взгляда. Карманники любят заглядывать в чужие кошельки и потом «вести» вас, пока не представится подходящий момент для «обчистки».

«В январе этого года мы четыре часа ходили по рынку за карманницей, а она все это время «водила» свою жертву, — вспоминает Людмила. — Вообразите, с какой суммой женщина пришла на рынок, если после четырех часов покупок она еще представляла интерес для щипача. И только в магазине, недалеко от рынка, карманница решилась взять кошелек. Но неудачно. Кто-то из продавщиц заметил и стал кричать. А тут и мы подоспели».

В общественном транспорте, как убеждена Людмила Еременко, украсть кошелек сложнее. Поэтому базарные воры никогда там не работают, а «транспортники» не опускаются до уровня «базарных».

Как правило, «транспортники» работают при посадке и в основном парами. Жертву выбирают еще на остановке. Поэтому, пока вы ждете общественный транспорт, не ленитесь и рассмотрите попутчиков. Потенциальную опасность для вашего кошелька представляет человек, у которого в руках пустой полиэтиленовый пакет или который пристально рассматривает чужую ручную кладь.

Карманники сначала пропускают людей в троллейбус, а потом заходят сами. Один идет впереди вас, на верхней ступеньке что-то роняет и начинает искать, дико извиняясь. Вы, стоя на ступеньку ниже, злитесь и читаете ему нотацию, а в это время второй «чистит» вашу сумку, которая оказывается как раз на уровне его рук. Второй даже не садится в троллейбус. Вы уехали, а кошелек остался.

В салоне, по мнению Людмилы Еременко, воры орудуют редко, поскольку очень велика опасность быть пойманным. Высший пилотаж такой работы как-то показывали в Гомеле заезжие грузины. Великолепные мужчины в дорогих галстуках доставали кошельки у местных мужиков даже из внутренних карманов!

От гуманизма к нигилизму

Людмила Еременко считает, что профессия щипача переживает худшие времена. Настоящих карманников стало меньше. Ведь первый признак профи — гуманное отношение к жертве. Щипачи старой закалки придерживались принципа, что кошелек нужно взять так аккуратно, чтобы жертва ничего не почувствовала. Для него идеально, если вы будете думать, что забыли кошелек дома. А когда выяснится, что это не так, то муж, дети, валерьянка вас как-нибудь утешат. Был и вовсе забавный случай. У женщины украли кошелек. Она стоит и плачет. Подошел мужчина, спросил, в чем дело. И дал пару тысяч рублей. Когда женщина рассказала мужу, сотруднику милиции, о благородном поступке незнакомца и описала его внешность, тот не сдержался и разочаровал жену. Оказывается, ее пожалел... сам карманник.

Нынешние же щипачи — люди нахальные. Работают грубо и вызывающе, за что часто получают по физиономии от жертв или очевидцев. В основном битыми бывают наркоманы и бомжи, которые лезут в чужую сумку наудачу. Не считает Людмила Еременко за «породу» и тех, кто вскрывает сумки лезвием или заостренной монетой. Но щипач, который разрезает сумку заточенным ногтем, все-таки достоин уважения. И такой «самородок» на счету у Еременко был.

Для профилактики мы с Людмилой Ивановной прошли мимо группы цыган. Те дружно раскланялись. Еременко их не любит не потому, что они нечестно живут, а потому, что в редком случае их можно посадить за решетку. Обычно карманничают цыганки. А они или только родили, или уже беременны — в общем, ходячий справочник по гинекологии. Но суды это учитывают и назначают наказание, не связанное с лишением свободы. Щипачи славянской наружности, как правило, сидят все. А был случай, когда карманнице, неоднократно судимой, но за пределами Беларуси, суд назначил очень мягкое наказание, учтя заключение психиатров, что подсудимая страдает клептоманией. Отбыв срок, воровка вновь попалась. Но ее наказали уже построже: лечить от воровства как-то ведь надо.

Когда мы вернулись в отделение, нас ждала очередная жертва. Единственное, что запомнила женщина, — руку, которая доставала из ее сумки кошелек. А какая рука? Пять пальцев, большая... Вот и ищи преступника!

Но ищут и ловят. Несмотря на то, что, задержав карманника с чужим кошельком, приходится догонять жертву. Или уговаривать граждан быть понятыми. Или давать показания в суде, когда на скамье подсудимых — один карманник, а в зале — пятеро, которые таким образом «знакомятся» со всеми оперативными сотрудниками. «Пусть так, но это еще хорошо, что работник милиции может являться свидетелем. Иначе нам вообще трудно работалось бы», — считает Людмила Еременко. А в суде, если попадается хороший адвокат, то операм еще и нервы вымотают — мол, почему не предотвратили преступление? «А мне важно поймать вора. Сегодня я погрожу пальчиком, а завтра они кому-то сумку обчистят, а нас рядом не будет. Нам важно, чтобы они знали, что так делать нельзя. Это и есть профилактика. А бывает и так: ходим-ходим, а задержать не можем. Подойдем к цыганам и выскажем все, что о них думаем».

СОЮЗ

Ямщик, не гони лошадей...

Юрий РАБЧУК

Проект Конституционного акта Союзного государства Беларуси и России может быть рассмотрен на втором заседании Высшего государственного совета, которое планируется провести в июне нынешнего года. Об этом сообщил журналистам ответственный секретарь Парламентского собрания Союза Беларуси и России Владимир Аксенов.

Первым этапом работы над Конституционным актом, по словам Аксенова, является подготовка материалов к предстоящему в марте-апреле текущего года первому заседанию Высшего государственного совета. Предполагается, что сопредседатели рабочей белорусско-российской группы по подготовке Конституционного акта изложат на заседании свое видение этого документа и организационно-правовые проблемы, возникающие при его разработке.

На совещании, проходившем в Постоянном комитете 26 февраля, госсекретарь Союзного государства Беларуси и России Павел Бородин поставил российской экспертной группе задачу активизировать работу и подготовить в сжатые сроки вариант Конституционного акта, который мог бы стать базовым и служить основой для дальнейшего согласования. Первый заместитель министра юстиции РФ Юрий Демин предлагает в качестве базового документа проект Конституционного акта, разработанный Парламентским собранием.

Как уже сообщалось, 14 февраля на первом заседании совместной белорусско-российской рабочей группы ее участники признали, что *«рациональное зерно»* содержат все три обсуждаемых документа: проект Конституционного акта, подготовленный депутатами Парламентского собрания; проект Конституционных принципов, разработанный под эгидой Постоянного комитета; проект Принципов построения Конституционного акта, подготовленный белорусской частью совместной рабочей группы. Тогда же было принято решение о том, что сначала эксперты будут изучать, какие вопросы относить к компетенции союза, а какие — к компетенции входящих в него стран, какова правовая природа этого политического образования, как будут соотноситься Конституционный акт и конституции двух стран. То есть сначала проблемные вопросы будут решаться на уровне экспертов, а затем уже на уровне совместной рабочей группы.

По мнению ряда российских и белорусских специалистов, на сегодняшний день наиболее основательным *«как текст»* является проект Конституционного акта, разработанный Парламентским собранием. А проект Принципов построения Конституционного акта, подготовленный белорусской частью совместной рабочей группы, можно рассматривать как *«руководство к действию»*.

Как известно, ход работы над Конституционным актом будет рассматриваться на ближайших заседаниях Совета Министров и Высшего государственного совета союзного государства. Это, как надеются в Постоянном комитете, придаст новый импульс работе над документом.

Что касается принятия Конституционного акта уже в нынешнем году, то не только аналитики, но и специалисты, работающие в этом направлении, высказывают сомнения на этот счет. Так, глава Центризбиркома России Александр Вешняков считает, что *«сначала необходимо разработать этот документ, закрепляющий полномочия, права и обязанности различных органов союзного государства»*. *«Даже по средствам массовой информации можно видеть полярность точек зрения по этому вопросу,* — отметил он. — *От начала инициативы до проведения референдума по закону должно пройти не меньше полугода... Пока нет определенности, с чего начинать строительство союзного государства: с политической надстройки или сближения в экономике»*. Тем не менее Вешняков уверен в необходимости строительства союзного государства. Однако это необходимо делать *«продуманно, чтобы не допустить конфликтов и войны парламентов, учитывая уроки новейшей истории»*.

КСТАТИ

На карманные расходы хватит

Отдел политики

5 марта в Москве должна состояться сессия Парламентского собрания Союза Беларуси и России. Основным вопросом станет обсуждение союзного бюджета на 2002 год. Если документ будет одобрен, его представят на утверждение Высшего госсовета союзного государства, заседание которого намечено на вторую половину марта.

В соответствии с проектом бюджета его доходы должны составить Rur 2,643 млрд, из которых Rur 1,673 млрд — российские отчисления, а около Rur 900 млн — белорусские. Доходную часть союзное правительство намерено формировать и из других источников, в том числе за счет платы за пользование кредитами, предоставленными из бюджета. Расходы союзного бюджета запланированы в пределах Rur 3,3 млрд.

Проект бюджета предусматривает финансирование 35 совместных программ и проектов. В частности, из союзной казны будут выделяться средства на обустройство и оборудование границы, развитие таможенной инфраструктуры, подготовку белорусских военнослужащих в российских учебных центрах, а также на совместные мероприятия по обеспечению функционирования региональной группировки войск двух государств. Ряд программ рассчитан на углубление интеграционных процессов в промышленности, науке и предусматривает совместные исследования в области компьютерной техники, включая разработку суперкомпьютеров и сверхбольших интегральных схем. На реализацию информационных программ планируется выделить Rur 247,6 млн. Однако по сравнению с прошлым годом количество финансируемых из союзного бюджета совместных программ несколько уменьшилось. Это связано с переходом на казначейскую систему обслуживания бюджета.

Расходы на содержание союзных органов в 2002 году составят около 5% общей суммы расходов. Парламентарии предполагают, что в 2002 году бюджет союзного государства будет работать намного эффективнее, чем в 2001-м, когда средства на реализацию намеченных программ начали поступать только в середине года.

В повестке дня очередной сессии Парламентского собрания значатся также вопросы об исполнении союзного бюджета в 2001 году, о создании Счетной палаты союзного государства, а также о совместной законотворческой и международной деятельности парламентов Беларуси и России.

КОРОТКО

Оторвались от населения

В течение полутора лет ОГП намерена создать свои структурные подразделения в Бресте, Барановичах, Пинске, Лунинце и Кобрине. «*Таким образом мы готовимся к полномасштабному участию в местных выборах*», — сказал председатель партии Анатолий Лебедько.

Объединенная гражданская партия намерена *«усилить свое присутствие»* в Брестском регионе. Не исключено также, что в ближайшее время будет переизбран председатель областной организации. По словам Анатолия Лебедько, в Брестской области *«самая слабая»* организация. Одна из причин этого, по его мнению, заключается в том, что *«в Бресте часто сменяются руководители и Николай Яромич — уже четвертый по счету»*.

«Я считаю, что у партии на Брестчине огромный потенциал и именно отсутствие хорошей инфраструктуры ослабляет связь ОГП с избирателями. У нас — самая сильная, самая проработанная, самая эффективная экономическая программа, но есть отрыв от населения», — заявил Анатолий Лебедько.

Хватит спать! Пора в Европу

Мероприятия незарегистрированного объединения «Малады фронт» в рамках кампании «Беларусь — в Европу!» прошли уже в 14 городах и населенных пунктах Могилевской и Гомельской областей. Об этом на пресс-конференции сообщил лидер «Маладога фронту» Павел Северинец.

«Мы ставим перед собой задачи проинформировать молодежь о возможности европейского пути развития для Беларуси, разбудить ее мысль и пробудить от апатии и депрессии, возникших после президентских выборов. И это практически везде удается», — сказал Павел Северинец.

Важным элементом кампании является социологический опрос. Северинец ознакомил журналистов с его предварительными результатами. Так, более половины опрошенных молодых людей считают, что Беларуси следует интегрироваться в Европу, а не объединяться с Российской Федерацией. На местных выборах 30–35% участников анкетирования готовы голосовать за представителей партии БНФ, 25–30% — за сторонников президента.

На кончике иглы

прослеживается четкая тенденция агрессивной наркоэкспансии со стороны государств, где власть фактически принадлежит наркобизнесу

Елена НОВОЖИЛОВА

В первый день весны популярной темой в мире становится... Нет, не любовь! Наркотики. 1 марта объявлено Международным днем борьбы с наркотиками.

Такие понятия, как наркомания, наркобизнес, для Беларуси уже перестали быть отвлеченными. По официальным данным, страна получила к началу 2002 года почти 8,5 тысячи наркоманов. Неофициальные данные увеличивают эти цифры более чем в пять раз.

Точное же количество больных наркоманией в республике сегодня не назовет никто. Недавно проведенный анонимный опрос показал, что наркоманов — 43 тысячи. Однако понятно, что и это далеко не полные данные. За последние пять лет число наркозависимых в Беларуси увеличилось в 3,6 раза. А если сравнивать с серединой 1980-х — в 40 раз! Тогда медики сталкивались лишь с единичными случаями.

Помимо внутренних социально-экономических причин распространения наркомании в бывших советских республиках действует и внешний фактор — агрессивная наркоэкспансия со стороны государств, где власть фактически принадлежит наркобизнесу.

Основными поставщиками наркотиков в страны СНГ сейчас являются государства Центральной Азии, Афганистан, Пакистан, Колумбия. А главные наркомаршруты пролегают через бывшие советские среднеазиатские республики (оттуда завозится 90% героина).

Продажа наркотиков стала сегодня основой жизнеобеспечения воюющего Афганистана. Поступающие деньги направляются преимущественно на содержание вооруженных формирований независимо от их политической ориентации. В связи с бесконечным затягиванием боевых действий, долгой международной изоляцией страны, полной разрухой экономики этот вид преступной деятельности приобрел в Афганистане массовый характер. По некоторым оценкам, ежегодная выработка наркотических веществ достигает там ни много ни мало 700 тыс. тонн. Если учесть, что для производства одного килограмма героина требуется 10–15 кг опия-сырца, то нетрудно подсчитать, что общий объем изготовленного «тяжелого» наркотика составляет, по крайней мере, 70 тыс. тонн. В настоящее время Афганистан уже вышел на первое место в мире по производству героина и дает более 70% его общего мирового производства.

После вывода из страны советских войск война против постсоветского пространства не прекратилась. Она лишь приобрела другие формы. Людские потери от продажи наркотиков уже давно превзошли боевые. Ежегодно только на территории СНГ от наркоотравления погибают до 20 тыс. человек, в подавляющем большинстве это молодые люди.

Афганский героин переправляют в Европу по шести основным каналам:

Пешавар — пакистанский порт Карачи — страны Азиатско-Тихоокеанского региона и Запада;

Джелалабад — Кандагар — Гильменд — Иран — Турция — Европа;

Кандагар — Герат — Туркменистан — СНГ — Европа;

Кандагар — Балх — Джаузджан — Узбекистан — СНГ — Европа;

Кундуз — Хатлонская область Таджикистана — Россия — Европа;

Пешавар — Читраль (северо-западный Пакистан) — афганский Бадахшан — Горно — Таджикистан — Кыргызстан — СНГ — Европа.

Переправа зелья отработана до мелочей. К границам СНГ наркотики направляются через северо-западные провинции Афганистана. С перевалочной базы наркокурьеры на вертолетах без опознавательных знаков доставляют наркотики в приграничные районы Туркменистана и обменивают героин на оружие, боеприпасы и амуницию.

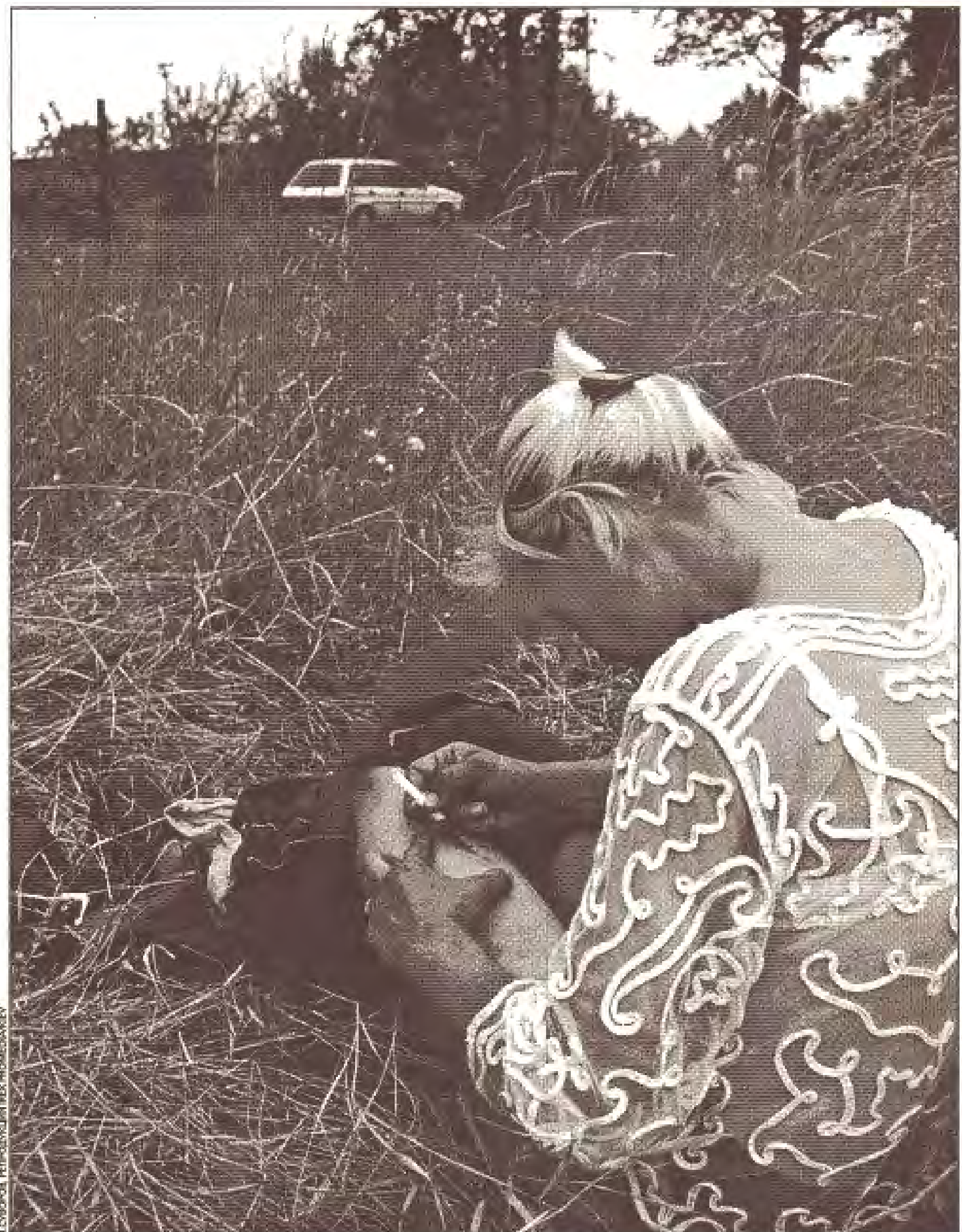
Не намного отстают в этом отношении северо-восток Афганистана и север Пакистана. Несмотря на серьезные заявления пакистанских властей о решительной борьбе с незаконным оборотом наркотиков, Читральский регион Пакистана в производстве наркотиков, ориентированных в пределы СНГ, играет весьма существенную роль. Здесь местные торговцы сумели создать глубоко законспирированную подпольную сеть и самым тщательным образом скрывают свое взаимодействие с талибами. Характерно, что, как и в других случаях, наркомаршрут у контрабандистов предельно отлажен и безопасен. Доставка наркотиков из этого региона в Афганистан осуществляется путем подкупа пакистанских таможенников и полицейских: за пропуск 10–12 кг героина они получают Usd 150 долларов «премиальных». Далее наркотики реализуются мелким торговцам и растекаются по всему приграничью с Таджикистаном, затем транспортируются в центральные районы.

Настоящую борьбу против поставок смертоносного груза по периметру афганской границы ведут спецслужбы и погранохрана Ирана, а также российские пограничники, расквартированные в Таджикистане. И это несмотря на то, что россияне крайне стеснены в своих действиях, поскольку находятся на территории суверенного государства. Взаимодействие же с таджикскими силовыми структурами неэффективно.

Не радуют результатами наркоборьбы и узбеки. Своеобразно отношение к борьбе с наркоэкспансией киргизских и туркменских пограничников. В свое время, когда границы этих государств охраняли российские пограничники, задержания партий наркотиков происходили регулярно. Теперь эта практика почти прекратилась.

Наркомафия получает от продажи наркотиков прибыль в 1000%. До 30% ее тратится на подкуп госслужащих. Стоит ли при этом удивляться тому, что из туркменских тюрем по амнистии были освобождены 600 человек, осужденных за перевозку героина через Туркменистан в Россию? Или тому, что наркомания захватывает специальные учебные заведения, госструктуры и ведомства? К этому надо приплюсовать мобильность, взаимовыручку и круговую поруку, основанную на родоплеменных отношениях, где самым страшным преступлением является предательство. Демонстрируя потрясающую приспособляемость к новым условиям, наркомафия заранее ставит неповоротливые госструктуры в невыгодное положение.

Несмотря на обилие в странах СНГ большого числа спецслужб, нацеленных правительствами на борьбу с транспортировкой наркотиков, самой большой проблемой остается отсутствие общего центра, который бы направлял и координировал эту работу. Без единого «фронта», который объединил бы государственные и международные организации, ограничить поступления наркотиков в пределы СНГ не представляется реальным.



Жизнь — только миг между прошлым и будущим

К тому же пытаются бороться не с причиной, а со следствием. Настоящая же борьба требует огромных капиталовложений и политических решений. Так, чтобы закрыть свои границы от азиатских наркоторговцев, Турции и НАТО потребовалось более Usd 20 млрд. России же для аналогичной операции необходима сумма, во много раз большая. Таких денег нет. Да и помощи от НАТО ждать едва ли стоит. Стало быть, нужно применять другие меры, которые если не спасут страну от наркоэкспансии, то хотя бы ликвидируют нынешний режим полного благоприятствования наркобизнесу.

Что касается этнического состава организованной преступности, связанной с торговлей наркотиками на территории СНГ, то, согласно данным МВД России, пальму первенства здесь держат азербайджанцы. Затем идут цыгане, среднеазиаты, чеченцы и грузины. А на доходы от наркобизнеса открываются магазины и предприятия общественного питания, где преступные деньги легко отмываются.

Незаконный оборот наркотиков — проблема не только СНГ. Через Россию и Беларусь афганский героин поступает в Польшу, Германию, Францию, Грецию. Например, в прошлом году в странах Западной Европы нашли сбыт 95 тонн афганского героина.

Оборот преступной наркоиндустрии, имеющей транснациональный характер, составляет сегодня примерно 8% мировой торговли. По оценкам Интерпола, ежегодно в мире отмывается Usd 500–800 млрд, полученных от наркобизнеса, а количество людей, принимающих наркотики, перевалило за 200 миллионов.

Либеральная Европа поделила наркотики на «тяжелые» (героин, кокаин) и «легкие» (марихуана, «экстези»), причем последние пытается легализовать. А вот в Индии, Бангладеш, Малайзии, Корее, Таиланде, Иране, Турции, Египте, Саудовской Аравии, Китае и Узбекистане, напротив, распространителей наркотиков приговаривают к смертной казни.

Неуклонно растет и преступность, первопричиной которой является наркотический дурман. В странах Запада преступления, связанные с наркотиками и алкоголем, составляют две третьих общего числа. В Беларуси 49% наркоманов имеют судимости. За последние десять лет число преступлений, связанных с наркотиками, увеличилось в нашей республике более чем в 11 раз.

Экономическая сторона вопроса: из числа наблюдаемых наркобольных в Беларуси 81% — люди до 30 лет, т.е. наиболее трудоспособного возраста. На лечение 1369 наркоманов затрачено Byb 226 млн. Более того, государственный социальный минимальный стандарт включает позиции, которые дают возможность избавляться от наркотической зависимости за счет средств бюджета.

В Беларуси каждый восьмой состоящий на учете наркоман — пациент Республиканской клинической психиатрической больницы. И треть из них — женщины! А это уже проблема, напрямую связанная с деторождением и здоровьем нации в целом. Но это только одна сторона дела. Медики утверждают, что 81% ВИЧ-инфицированных в нашей стране — наркоманы-«внутривенники».

Сегодня синтетические психотропные средства уходят на второй план. Среди наркоманов бытует мнение, что употребляющий наркотики натурального происхождения (опиум, кока, конопля) и их полусинтетические производные (героин и кокаин) получает больший кайф и живет дольше. Однако истинная причина заключается в том, что «тяжелые» наркотики из-за перепроизводства сильно упали в цене. В Беларуси же пока на 83% доминируют наркотики опийного ряда, но появляется все больше «тяжелых» наркотиков. Широкое распространение получили психостимуляторы.

Беларусь не является страной, производящей растительные наркотики. Но в производстве синтетических наркотических веществ в подпольных лабораториях «химики» достигли больших результатов. В кустарных условиях изготавливаются такие сильнейшие препараты, как фенциклидин, эфедрон, принарфин. Два-три раза в год задерживаются группы лиц, создающих или уже создавших такие лаборатории. Давно доказано, что наркоманы и наркодельцы постоянно привлекают на свою сторону «светлые» головы, способные получить вещество, обладающее сильнейшими наркогенными свойствами. Причем порой даже специалисты не могут идентифицировать это вещество.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАРТА



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «След оборотня». Сериал.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Час профессионала.
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Добрыня Никитич».
13.00 «Адъютант его превосходительства». Худ. фильм.
14.10 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско».
17.00 «След оборотня». Сериал.
18.00 Новости.
18.30 Зона Икс.
18.40 Праздничный концерт, посвященный Дню милиции Республики Беларусь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «Арт».
23.35 Новости.
23.55 Ночной сеанс. Детектив «Бег от смерти».



8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Документальный детектив. Дело Григория Пасько.
9.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
14.55 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело №23. «Третейский судья».
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
17.55 Жди меня.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Кредит доверия».
21.35 Независимое расследование. Олимпиада-2002.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Спорт-Лейк-Сити. Итоги XIX зимних Олимпийских игр.
23.30 «Ночная смена».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал.
8.45 Семейные новости.
8.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
9.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий».
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Премьера. Юрий Назаров, Игорь Бочкин, Анна Терехова и Жанна Эппле в телесериале «Черемушки».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Квартира на четвертом этаже».
22.00 Вести - Подробности.
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.25 Дежурная часть.
22.40 Комедия «За прекрасных дам!».



9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Тайна смерти Гоголя». Док. фильм. Режиссер Д.Демин.
10.45 «Сферы». Международное обозрение.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
12.10 «Антология одного стихотворения». Алина Витухновская.
12.15 Тесные врата. Таинственный старец Феодор Томский.
12.30 М. де Фалья. «Ночи в садах Испании». Солистка Л.Тимофеева. Дирижер Ю.Симонов.
13.00 «Культурная революция». «Цензура необходима обществу». Программа М.Швыдкого.
13.50 «Клара». Короткометражный художественный фильм. Режиссер Х.Освальд.
14.15 Евсти-Гений.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 День памяти Н.В.Гоголя. «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотусского. Передача 1-я. «Гоголь и Пушкин».
16.05 «Тайна смерти Гоголя». Док. фильм. Режиссер Д.Демин.
17.00 Alma mater.
17.50 «Век Русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 «Верлиока». Мультфильм.
19.25 «Плутни Скапена». Спектакль.
21.03 Анонсы.
21.05 «Джаз в академическом зале». Д.Крамер.
21.35 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «Контрольная для взрослых».
23.20 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Агент национальной безопасности III». «Рекламная пауза».
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.20 Наше кино. Комедия «Новый Одеон».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.40 Алчность.
17.35 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2».
19.50 Сериал «Дальнобойщики».
21.55 Сериал «Скорая помощь II».
23.25 Гордон.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Версты». Путешествие в Россию.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 Лакомый кусочек.
14.45 «Рыжая кошка». Мультфильм.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Синеглазка», «Варежка».
16.00 События. Время московское.
16.15 «280 лет российской прокуратуре». Концертная программа.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.45 Особая папка.
20.15 «Самозванцы-3». Сериал.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Глаза Элен». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Дженни Эванс и «Ленинградский диксиленд».
0.40 Конец вещания.



6.00 Познавательная программа «На пределе».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
7.40 С новосельем!
8.00 Фильм «Свой среди чужих, чужой среди своих».
10.15 Хит-парад на ТНТ.
10.45 Телемагазин.
10.50 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.
11.50 Магазин на диване.
12.00 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Сериал «Отважные-2».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Дознание да Винчи».
16.00 Сериал «Майами сэндс».
17.00 Комедия «Все любят Рэймонда».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Киноповесть «Повесть о неизвестном актере».
22.25 Музыка на ТНТ.
22.40 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
22.50 За плетнем. Или не стать последним.
22.55 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
23.25 Триллер «Крик».
1.55 Сегоднячко.
2.45 Сериал «Дознание да Винчи».
3.30 Комедия «Все любят Рэймонда».
3.55 Документальный сериал «Дикая Америка».

5.00 Мир спорта глазами «Жиллет».
5.30 «Малкольм посередине». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00 «Железный человек». Мультсериал.
7.30 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Метро.
8.30 Комедия «Супершпион».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Военная тайна.
12.45 «Марш Турецкого-2». Сериал.
13.45 «Фаталисты». Сериал. Заключительная серия.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Вирус».
21.45 «Остановка по требованию». Сериал.
22.55 «24». Информационная программа.
23.40 Футбольный курьер.
0.15 Ночной музыкальный канал.

9.30 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в Австрии.
11.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии.
12.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Финляндии.
13.30 Горные лыжи. Кубок мира в Швейцарии.
14.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Финляндии.
15.00 Футбол. Один мир/один кубок.
16.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии.
17.30 Легкая атлетика. Чемпионат мира в Австрии.
19.00 Футбол. Евроголы.
20.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
1.15 Футбол. Один мир/один кубок.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

ВТОРНИК, 5 МАРТА



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «След оборотня». Сериал.
10.05 Стадион.
10.30 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Адъютант его превосходительства». Худ. фильм. 5-я серия, заключительная.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Звезды кинофестивалей в программе «Телевизионный Дом кино».
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «След оборотня». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
19.00 М.Влади в худ.фильме по повести А.Куприна «Колдунья».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Рожденная революцией». Худ. фильм(к/ст. им.А.П.Довженко). 6-я серия «Экзамен».
0.20 Новости.



8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
9.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 «Убойная сила-2. Кредит доверия».
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Двойной угар».
21.40 «Кремль-9». «Василий Сталин. Взлет».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Берлинский фестиваль в программе Сергея Шолохова «Тихий дом».
23.30 «Ночная смена».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал.
8.45 Семейные новости.
8.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
9.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий».
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Премьера. Юрий Назаров, Игорь Бочкин, Анна Терехова и Жанна Эппле в телесериале «Черемушки».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Странная кража».
22.00 Вести - Подробности.
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.25 Комедия «Роксанна».

9.15 «Золотой пьедестал». Владимир Куц.
9.40 «Альбом Евфросинии». Док. фильм. Режиссер Г.Илугдин.
10.30 Все суры Корана.
10.45 Дом актера. «Дом, который построил Эскин...»
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Сценограмма.
13.00 «Евгений Матвеев. Беседы с мастером». Часть 1-я.
13.10 К 80-летию Евгения Матвеева. «Любовь земная». Худ. фильм («Мосфильм», 1974).
14.40 Б.Бриттен. «Простая симфония».
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотусского. Передача 2-я. «Гоголь и Хлестаков».
16.05 «Российский курьер». Бежецк (Тверская область).
16.35 «Альбом Евфросинии». Док. фильм. Режиссер Г.Илугдин.
17.50 Дворцовые тайны. «Царь царей».
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.
19.10 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.40 Вечерняя сказка.
19.50 «Илья Муромец». Мультфильм.
20.00 «Цитаты из жизни». Олег Газенко.
20.40 «На Муромской дорожке». Худ. фильм (Россия - Корея - Германия, 1993). Режиссер Ф.Петрухин.
22.05 Д.Шостакович. Испанские песни. Исполняет О.Бородина.
22.30 Парижский журнал. «Титовы. Обретение памяти».
23.20 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «На углу у Патриарших-2».
9.20 Алчность.
10.05 Шоу Елены Степаненко.
11.20 Худ. фильм «Три тополя на Плющихе».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.40 Алчность.
17.35 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2».
19.50 Сериал «Дальнобойщики».
21.55 Сериал «Скорая помощь II».
23.25 Гордон.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 Особая папка.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Волшебная палочка», «Почтовая рыбка».
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московское счастье» Николая Сличенко.
16.45 Я - мама.
17.15 Анастасия Волочкова в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Самозванцы-3». Сериал.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Глаза Элен». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.55 Синий троллейбус.
1.20 Конец вещания.

6.00 Познавательная программа «На пределе».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Повесть о неизвестном актере».
9.55 Мультфильмы «Жаркий день гусыни Бальбинки», «Нокаут».
10.15 Хит-парад на ТНТ.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ».
11.50 Магазин на диване.
12.00 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
12.30 ТВ - клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Сериал «Отважные-2».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Дознание да Винчи».
16.00 Сериал «Майами сэндс».
17.00 Комедия «Все любят Рэймонда».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Комедийная мелодрама «Дебютантка». Режиссер Лоуренс Фолдер. В ролях: Бобби Бризи, Шеннон Стерджес, Питер Энтони Эллиотт, Кенн Купер, Дэн Кешмэн.
22.40 Музыка на ТНТ.
22.55 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.05 За плетнем. Или не стать последним.
23.10 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
23.40 Криминальная драма «День любви». Режиссер Александр Полынников. В ролях: Андрей Болтнев, Анна Назарьева, Андрей Смоляков, Сергей Газаров, Сергей Чернов, Татьяна Бедова, Анна Иваницкая, Владимир Наумцев, Руслан Ангельчук, Лев Перфилов.
1.45 Сегоднячко.
2.35 Сериал «Дознание да Винчи».
3.20 Комедия «Все любят Рэймонда».
3.45 Документальный сериал «Дикая Америка».

13.55 «Остановка по требованию». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Комедия «Взрыв из прошлого».
21.45 «Остановка по требованию». Сериал.
22.55 «24». Информационная программа.
23.40 Комедия «Обезьяньи проделки».

9.30 Приключения. Назад к природе.
10.30 Футбол. Один мир/один кубок.
11.30 Футбол. Евроголы.
13.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
13.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии.
15.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
16.30 Футбол. Евроголы.
18.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
18.30 Триал. Чемпионат мира в Австрии.
19.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
21.00 Футбол. Легенды Кубка мира.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
23.00 Новости Евроспорта.
0.15 Автогонки на льду. Международная серия в Канаде.
1.15 Триал. Чемпионат мира в Австрии.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

СРЕДА, 6 МАРТА

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «След оборотня». Сериал.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Комедия «Трын-трава».
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «След оборотня». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.35 «Москва - Минск».
18.55 Психологическая мелодрама «Одинокие».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Рожденная революцией». Худ. фильм. 7-я серия. «В ночь на 20-е».
0.10 Новости.
0.30 Криминальное досье.
0.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
14.55 «Убойная сила-2. Двойной угар».
16.00 Большая стирка.
17.25 «Кумиры». Екатерина Семенова.
17.55 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Смягчающие обстоятельства».
21.40 Как это было. Рок-опера «Юнона и Авось». 1981 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 «Ночная смена».

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Национальный доход.
7.15 Москва - Минск.
7.30, 8.45 Семейные новости.
7.40 Экспертиза РТР.
7.50 Вести - Москва.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал.
8.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
9.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий».
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Премьера. Юрий Назаров, Игорь Бочкин, Анна Терехова и Жанна Эппле в телесериале «Черемушки».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Корнуэльская тайна».
22.00 Вести - Подробности.
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.25 Союз бывших. Док. фильм Алексея Денисова «Казахстан».
23.10 Комедия «Аэлита, не приставай к мужчинам».

9.15 Ток-шоу «Наобум». Авангард Леонтьев.
9.40 Происхождение человека. «Человек».
10.45 Звездные годы «Ленфильма».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Блистательный Санкт-Петербург. Авторская программа А.Белинского. «Великий сказочник».
13.00 «Евгений Матвеев. Беседы с мастером». Часть 2-я.
13.10 К 80-летию Евгения Матвеева. «Судьба». Худ. фильм («Мосфильм», 1977). Фильм 1-й.
14.40 Концертино.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотусского. Передача 3-я. «Гоголь и Булгарин».
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 Происхождение человека. «Человек».
17.50 «Кто мы?» Анатомия русской бюрократии». Передача 8-я.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.
19.10 Парафраз на тему...
19.50 Вечерняя сказка.
20.00 «Отечество и судьбы». Поляковы.
20.40 «Еще раз про любовь». Худ. фильм («Мосфильм», 1968). Режиссер Г.Натансон.
22.15 Концертино.
22.30 Прогулки по Бродвею.
23.20 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00, 23.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «На углу у Патриарших-2».
9.20 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 Экологическая программа «Среда».
11.20 Худ. фильм «Выйти замуж за капитана».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.40 Алчность.
17.35 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2». Заключительная серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики».
21.55 Сериал «Скорая помощь II».
23.25 Гордон.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 Квадратные метры.
9.15 «Приключения барона Мюнхгаузена», «Почему ушел котенок?» Мультфильмы.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Москва Гиляровского.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Московское счастье» Ольги Дроздовой.
16.45 Кино нашей молодости.
17.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.50 Российские тайны: расследования ТВЦ.
20.20 «Глаза Элен». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.25 Детектив-шоу.
22.10 Времечко.
22.40 Петровка, 38.
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.50 Синий троллейбус.

6.00 Познавательная программа «На пределе».
6.30 Утренняя программа «Сегодnячко на свежую голову».
9.00 Фильм «Дебютантка».
10.15 Хит-парад на ТНТ.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ».
11.50 Магазин на диване.
12.00 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
12.30 ТВ - клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Сериал «Отважные-2».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Дознание да Винчи».
16.00 Сериал «Майами сэндс».
17.00 Комедия «Все любят Рэймонда».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Комедия «Марш вне времени».
22.20 Музыка на ТНТ.
22.35 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
22.45 За плетнем. Или не стать последним.
22.50 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
23.20 Комедия «Большое турне».
1.15 Сегоднячко.
2.05 Сериал «Дознание да Винчи».
2.50 Комедия «Все любят Рэймонда».
3.15 Документальный сериал «Дикая Америка».

5.00 «Билет до Риги». Сериал.
5.30 «Малкольм посередине». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00 «Железный человек». Мультипликационный сериал.
7.30 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Комедия «Взрыв из прошлого».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Случайный свидетель.
12.45 «Большой взрыв». Док. фильм.
13.50 «Остановка по требованию». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Кикбоксер-4: агрессор».
21.30 «Остановка по требованию». Сериал.
22.40 «24». Информационная программа.
23.25 Фильм Алена Рене «Прошлым летом в Мариенбаде».

9.30 Автогонки на льду. Международная серия в Канаде.
10.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
11.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
13.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
14.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
15.00 Футбол. Удар по мячу.
15.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
16.30 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
17.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
18.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
19.30 Автомотоспорт. Серии.
20.00 Футбол. Матч века.
20.45 Футбол. Матч века.
21.30 Парусный спорт. Океанская гонка.
22.30 Гольф. Турнир PGA.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
1.15 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
2.15 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 7 МАРТА

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «След оборотня». Сериал. Заключительная серия.
10.05 Телевитамин.
10.30 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 С.Варчук и А.Иванова в драме «Не могу сказать «прощай».
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «След оборотня». Сериал. Заключительная серия.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Комедия «Три женщины и мужчина».
20.00 «Судьба человека». История жизни Аркадия Корбута.
20.25 «Наше наследие». Новогрудский Фарный костел.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Рожденная революцией». Худ. фильм (к/ст. им. А.П.Довженко). 8-я серия. «Оборотни».
0.30 Новости.
0.45 Королевская охота.
1.15 Сериал «VIP».

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Русский экстрим.
9.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 «Убойная сила-2. Смягчающие обстоятельства».
16.00 Большая стирка.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Михаил Боярский, Валерий Меладзе, Владимир Жириновский и другие в специальном выпуске игрового шоу «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Женская собственность».
22.30 Ночное «Время».
22.55 Орнелла Мути и Ален Делон в романтическом триллере «Смерть негодяя».

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал.
8.45 Семейные новости.
8.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
9.00 Новая «Старая квартира».
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Комедия «Дамы приглашают кавалеров».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Восьмое марта».
21.55 Праздничная программа «Тебе, любимая!».
0.15 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.

9.15 Прогулки по Бродвею.
9.40 Зримое спасение. «Лик».
10.45 «Отечество и судьбы». Поляковы.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Переменка». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 А.Фет. «Бессонница». Читает Е.Козельковa.
13.00 «Евгений Матвеев. Беседы с мастером». Часть 3-я.
13.10 К 80-летию Евгения Матвеева. «Судьба». Худ. фильм («Мосфильм», 1977). Фильм 2-й.
14.20 Поют А.Давтян и Э.Салим-Мерюэт.
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотусского. Передача 4-я. «Гоголь и Достоевский».
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 Зримое спасение. «Лик».
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.
19.10 «Эпизоды». Владимир Андреев.
19.50 Лучано Паваротти и три сопрано.
20.50 «Яркость», «Маленькое поместье». Короткометражные художественные фильмы.
21.35 «Культурная революция». «Секс - двигатель культуры». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.20 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «На углу у Патриарших-2». Заключительная серия.
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.20 Комедия «Сны».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.40 Внимание! Розыск!
17.35 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия.
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.25 Гордон.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 Российские тайны: расследования ТВЦ.
9.40 Телемагазин.
10.00 События. Время московское.
10.15 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.00 События. Время московское.
16.15 «Горько!» Телеконкурс.
16.45 Двойной портрет.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 События. Время московское.
19.40 Материк.
20.05 Прогноз погоды.
20.10 Все звезды эстрады в праздничном концерте «Мужской разговор».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.55 Синий троллейбус.
1.20 Конец вещания.

6.00 Познавательная программа «На пределе».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
7.40 Ваши деньги.
8.00 Фильм «Марш вне времени».
9.45 Мультфильмы «Бал цветов», «Как сражаться с драконом», «Дама сдавала в багаж».
10.15 Хит-парад на ТНТ.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ».
11.50 Магазин на диване.
12.00 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
12.30 ТВ - клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Сериал «Отважные-2».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Дознание да Винчи».
16.00 Сериал «Майами сэндс».
17.00 Комедия «Все любят Рэймонда».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Драма «Она прекрасна». Режиссер Ник Кассаветис. В ролях: Робин Райт Пенн, Шон Пенн, Хэрри Дин Стэнтон, Джон Траволта, Деби Майзер, Джеймс Гендолфини, Дэвид Торнтон.
22.40 Музыка на ТНТ.
22.55 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.05 За плетнем. Или не стать последним.
23.10 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
23.40 Киноповесть «Мать и мачеха» (СССР, 1964). Режиссер Леонид Пчелкин. В ролях: Любовь Соколова, Нина Ургант, Николай Гриценко, Евгений Матвеев, Евгений Перов, Надежда Федосова, Лилия Гурова, Анатолий Папанов, Ирина Бунина, Алексей Смирнов, Вера Липсток, Сергей Яковлев, Александр Афанасьев.
1.35 Сегоднячко.
2.25 Сериал «Дознание да Винчи».
3.10 Комедия «Все любят Рэймонда».
3.35 Документальный сериал «Дикая Америка».

5.00 Дог - шоу «Я и моя собака».
5.30 «Малкольм посередине». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00 «Железный человек». Мультсериал.
7.30 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Боевик «Кикбоксер-4: агрессор».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.50 «Большой взрыв». Док. фильм.
13.50 «Остановка по требованию». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Комедия «Жених из Майами».
21.20 «Остановка по требованию». Сериал.
22.30 «24». Информационная программа.
23.15 Мелодрама «Большой вальс».

9.30 Парусный спорт. Океанская гонка.
10.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
11.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
13.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
14.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
15.00 Футбол. Удар по мячу.
15.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
16.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
17.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
18.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
19.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
20.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
21.30 Футбол. Удар по мячу.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
0.45 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
1.45 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

ПЯТНИЦА, 8 МАРТА



7.00 Комедия «Девчата».
8.35 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Цветик-семицветик».
9.00 Новости.
9.15 «Посвящение». Концерт Николая Баскова.
10.45 «Вера, Надежда, Любовь...» Эвелина Сакуро.
11.10 Г.Вицин и Н.Мордюкова в комедии по произведениям А.Н.Островского «Женитьба Бальзаминова».
12.40 Худ. фильм «Завтрак с видом на Эльбрус».
13.55 «Добрый день, Беларусь!» Праздничный выпуск.
15.00 Новости.
15.20 «Вера, Надежда, Любовь...» Марина Лобач.
15.45 История любви в худ.фильме режиссера Х.Грисмайера «Все начинается с мелочей».
17.20 «Вера, Надежда, Любовь...» Ольга Луцик.
17.55 «Золотой шлягер Санкт-Петербурга». Музыкальная программа.
19.20 Кинокомедия «Мечта всех женщин».
21.00 Панорама.
21.35 «Цветы любви». Праздничное поздравление от «Белорусских Песняров».
22.15 Спорт-курьер.
22.25 Мелодрама «Последний поцелуй».
0.25 Телевизионный Дом кино. К Дню женщин.
0.55 Белорусская двадцатка. Праздничный выпуск.
1.25 Комедия «После секса».



7.00, 9.00 (с субтитрами), 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Праздничный «Ералаш».
7.30 Комедия «Блондинка за углом».
9.10 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 Розы для Елены Бережной.
10.55 Комедия «Служебный роман». 1-я и 2-я серии.
13.50 Праздничный «Ералаш».
14.15 «Большая стирка». Праздничный выпуск.
17.15 Поле чудес. Праздничный выпуск.
18.20 «Песни для любимых». Праздничный концерт.
20.00 Время.
20.30 Продолжение праздничного концерта.
22.30 Худ. фильм «Подари мне лунный свет».
0.20 Комедия положений «Это все она» (2000).



6.05 Наталья Белохвостикова, Людмила Касаткина, Владимир Басов и Александр Ширвиндт в музыкальном фильме Светланы Дружининой «Принцесса цирка».
8.50 Киноистории Глеба Скороходова.
9.00 Худ. фильм «Цыган».
10.25 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.05 Комедия «Безумно влюбленный».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Унесенные ветром».
17.10 Фантазии Михаила Задорнова.
19.25 Комедия «Чего хотят женщины».
21.50 Премьера. Звезды эстрады, театра и кино в праздничном шоу Валентина Юдашкина.
0.35 Горячая десятка.



9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Мама». Худ. фильм («Мосфильм», 1976). Режиссер Э.Бостан.
10.35 «Русские напевы». Мультфильм.
10.45 «Ищите женщину...» Б.Хмельницкий.
11.00 А.К.Толстой. «Садко». Исполняет Л.Дребнева.
11.30 Век кино. «Трембита». Худ. фильм (Свердловская к/ст., 1968). Режиссер О.Николаевский.
13.00 «Дудочка и кувшинчик». Мультфильм.
13.10 «Ищите женщину...» М.Державин.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Ж.Кокто. «Священные чудовища». Спектакль Московского Театра сатиры. Режиссер А.Вилькин.
15.45 «Королевы красоты». Документальный сериал. Фильм 1-й. «Елена Рубинштейн».
16.45 «Ищите женщину...» Д.Харатьян.
17.00 «Сисси». Худ. фильм (Австрия, 1955). Режиссер Э.Маришка.
18.40 Киноконцерт.
19.05 «Ищите женщину...» О.Табаков.
19.25 Творческий вечер Нины Ананиашвили.
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Впервые на экране. «Одна за всех». Худ. фильм (Франция, 2000). Режиссер К.Лелуш.
23.20 Программа передач.



6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Худ. фильм «Ночные полеты».
9.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
10.20 Все сразу!
11.25 Комедия «Из джунглей в джунгли».
13.35 Резерв.
13.55 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
15.30 Праздничный выпуск программы «Женский взгляд».
18.45 Боевик «Телохранитель».
21.30 Боевик «Честная игра».
23.25 Концерт Бритни Спирс.
0.45 Мир кино. Комедия Ф.Феллини «Город женщин» (Италия - Франция).



6.20 Смотрите на канале.
6.25 Фильм-сказка «Айболит-66».
8.00 Мультпарад. «Три толстяка», «Вот так тигр!».
8.45 Весеннее «Настроение».
10.00 События. Время московское.
10.10 Худ. фильм «Дело было в Пенькове».
11.55 «Мир дикой природы». Сериал.
12.25 Татьяна Догилева в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Я и женщины». Геннадий Хазанов.
14.25 Путь к себе.
14.30 Большая музыка.
15.15 «Василиса Прекрасная». Мультфильм.
15.35 Худ. фильм «Граф Монте-Кристо». 1-я и 2-я серии.
19.00 События. Время московское.
19.35 «Майкл Джексон в «Мэдисон Сквер Гарден». Супершоу.
23.00 События. Время московское.
23.10 На ночь глядя. «Аморальные истории». Худ. фильм.
0.40 Конец вещания.



7.00 Комедийная мелодрама «Поезд идет на восток». Режиссер Юлий Райзман. В ролях: Лидия Драновская, Леонид Галлис, Мария Яроцкая.
9.00 Мультфильм «Путешествия Гулливера». Режиссер Дэйв Флейшер.
10.20 Приключения. «Лутра». Режиссер Михай Харш. В ролях: Жолт Загони, Матяш Устич, Чилла Герцег, Анна Надь.
12.00 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
12.30 «О любви...» Поет Александр Серов.
13.00 «Из жизни женщины». Праздничный выпуск.
13.30 «За плетнем». Женский день.
14.00 «Хит-парад на ТНТ». Итоги.
15.00 Комедия «Все любят Рэймонда».
15.30 Сериал «Женщина-полицейский».
16.30 Комедия «Неисправимый лгун» (СССР, 1973). Режиссер Вилен Азаров. В ролях: Георгий Вицин, Инна Макарова, Николай Прокопович, Владимир Этуш, Эдита Пьеха, Эммануил Геллер, Николай Парфенов, Иван Рыжков, Лариса Барабанова, Валентина Березуцкая, Юлия Цоглин, Валентина Хмара.
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Премьера. Комедия «Мой папа, моя мама, мои братья и сестры». (Франция - Испания,). Режиссер Шарлотта Де Тюркхейм. В ролях: Виктория Абриль, Шарлотта Де Тюркхейм, Ален Башун, Филипп Жангреко, Марк Андреони, Пьер-Жан Шери.
22.40 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
22.50 За плетнем. Или не стать последним.
22.55 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
23.25 Ночной канал. «Для тех, кому за полночь...»
1.50 Сегоднячко.
2.40 «За плетнем». Женский день.
3.05 «Из жизни женщины». Праздничный выпуск.
3.30 Комедия «Все любят Рэймонда».
3.55 Сериал «Женщина-полицейский».



6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Дьяволик». Мультсериал.
8.00 Комедия «Голливудская мельница».
10.15 «Кто ты, мама?» Док. фильм REN TV.
11.00 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
11.30 «Агентство». Комедийный сериал.
12.00 Комедия «Бабник».
13.45 «Остановка по требованию». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 Метро.
15.50 Кино: Брижитт Бардо и Клаудиа Кардинале в комедийном вестерне «Нефтедобытчицы» (Франция - Испания - Италия - Англия).
18.30 Карнавал из Рио. 1-я часть.
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Кино: Брюс Уиллис и Деми Мур в триллере «Смертельные мысли».
21.50 Карнавал из Рио. 2-я часть.
22.20 Кино: Франка Потенте и Бенно Фурманн в драме Тома Тыквера «Принцесса и воин».



9.30 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
10.00 Гольф. Турнир PGA.
11.30 Автомотоспорт. Серии.
12.30 Приключения. Назад к природе.
13.30 Футбол. Матч века.
14.15 Футбол. Матч века.
15.00 Футбол. Легенды Кубка мира.
16.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии.
18.00 Сноуборд. Кубок мира в Германии.
19.00 Футбол. На пути к Кубку мира 2002.
21.00 Фитнесс. Мисс Фитнесс США.
22.00 Фитнесс. Мисс Фитнесс Европы.
23.00 Самый сильный человек. Программа будет объявлена дополнительно.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
0.45 Паралимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити, США.
1.15 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
1.45 Футбол. Удар по мячу.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

СУББОТА, 9 МАРТА



7.00 Новости.
7.15 Сериал «Прекрасная принцесса».
7.55 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный французский канал).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.00 Новости.
9.15 Экран индийского кино. «Любимая кинозвезда». 1-я и 2-я серии.
11.45 Сад мечты. Передача для дачников.
12.10 Королевская охота.
12.40 Здоровье. Тележурнал.
13.05 «Смехоассорти». Верка Сердючка на «Славянском базаре в Витебске-2001».
13.35 Сериал «Идеальная пара».
14.30 «Светлана». Фильм-портрет народной артистки Республики Беларусь Светланы Окружной.
15.00 Новости.
15.20 История любви в худ.фильме режиссера Х.Грисмайера «Сила ревности».
16.55 Белорусская двадцатка.
17.25 «Пять чудес».
17.55 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Последняя невеста Змея Горыныча».
18.15 Видеофильм «Все мои женщины».
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 «Для вас, женщины». А.Маршал и А.Буйнов на телефестивале «На перекрестках Европы».
20.10 Сериал «VIP».
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 О.Шариф и К.Денев в исторической драме «Майерлинг».
0.15 Сериал «Королева мечей».
0.55 Док.сериал «Вспомни о будущем» (Международный французский канал).



7.00, 9.00 (с субтитрами), 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс «Незнайка на Луне». Часть 7-я.
7.30 КОАПП.
7.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Пока все дома.
9.50 Документальный детектив. «Последний рецепт отшельника». Дело 2000 года.
10.15 «Вадим Козин. Прощальный романс». Док. фильм.
10.55 В мире животных.
11.35 Здоровье.
12.15 «Серебряный шар». Людмила Целиковская. Ведущий - В.Вульф.
12.55 Юмористическая программа «Сами с усами».
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.15 Игорь Крутой. «Музыка весны».
15.15 Комедия «Полицейский по найму».
17.10 Е.Петросян, Е.Степаненко, Е.Шифрин, Н.Басков, Ф.Киркоров и другие в юмористической программе.
20.00 Время.
20.30 Комедия «Стой, а то мама будет стрелять!».
22.20 Худ. фильм «Тюремный романс».
0.10 Симона Синьоре и Ив Монтан в детективе «Пистолет «Питон-357».



7.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.45 «Телепузики». Программа для детей.
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна!
10.10 «Сто к одному». Телеигра.
11.00 Борис Химичев, Нина Гребешкова, Наталья Крачковская и Спартак Мишулин в комедийном сериале «Медики».
11.50 «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
12.25 «Мужчины». Премьера документального сериала.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Три плюс два».
15.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Торпедо-ЗИЛ». Прямая трансляция со стадиона «Торпедо».
17.00 Премьера. Николай Караченцов, Сергей Шакуров, Наталья Егорова и Алексей Жарков в фильме Светланы Дружининой «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...» Фильм 1-й. «Завещание императора».
19.25 Зеркало.
20.00 Премьера. Наталья Егорова, Сергей Шакуров, Нина Русланова, Александр Лазарев-мл. и Алексей Жарков в фильме Светланы Дружининой «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...» Фильм 2-й. «Завещание императрицы».
21.45 Ричард Гир, Лив Тайлер, Хелен Хант в фильме Роберта Олтмана «Доктор Ти и его женщины» (США - Германия).
0.10 Худ. фильм «Порнографическая связь» (Франция - Бельгия).



9.00 Программа передач.
9.10 «Василиса Прекрасная». Мультфильм.
9.35 Бабушкины рецепты.
9.48 Афиша.
9.50 Углы манежа.
10.15 ГЭГ.
10.30 «Золотой пьедестал». Петр, Нугзар и Георгий Мшвениерадзе.
11.00 Графоман.
11.25 Дикие животные. «Третий - лишний».
11.50 Век кино. «Песня первой любви». Худ. фильм (Армения, 1958). Режиссер Ю.Ерзнкян.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Артем». Док. фильм. Режиссер Т.Семенов.
14.35 Н.Метнер. Соната «Воспоминание». Исполняет Н.Луганский.
14.50 Новая театральная гостиная. Театр «Модернъ».
15.45 «Королевы красоты». Документальный сериал. Фильм 2-й. «Элизабет Арден».
16.50 «Сисси - молодая императрица». Худ. фильм (Австрия, 1955). Режиссер Э.Маришка.
18.30 «Сферы». Международное обозрение.
19.10 «Триумф джаза». Часть 1-я.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Очень важные персоны». Худ. фильм (США, 1963). Режиссер Э.Эсквит.
23.20 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Мир приключений. «Зеркало, зеркало».
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Комедия «Будьте моим мужем».
13.10 Вкусные истории.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 Праздничный концерт.
18.40 Профессия - репортер.
19.20 Сериал «Агент национальной безопасности III». «Ловушка».
20.30 Комедия «День отцов».
22.45 Все сразу!
23.20 Сериал «Звездные врата».
0.15 Мир кино. Комедия «Жить, как короли».



7.00 Смотрите на канале.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Кошкин дом», «Кто самый сильный».
8.45 Православная энциклопедия.
9.25 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Городское собрание.
10.50 Комедия «Быть влюбленным».
12.20 «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Мультфильм.
12.50 Погода на неделю.
13.00 События. Время московское.
13.15 Денежный вопрос.
13.30 «Антимония». Интерактивная игра.
14.05 «Шире круг». Праздничная программа.
15.45 «Магия». Театральная программа.
16.25 Мода non-stop.
17.00 Фестиваль «Цыганское подворье».
17.50 Путь к себе.
18.00 «Наследство Афродиты». Сериал.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Премьера ТВЦ. Алиса Фрейндлих и Станислав Говорухин в детективе «Женская логика». 1-я и 2-я серии.
22.15 События. Время московское.
22.25 ХОРОШО, Быков.
22.40 Поздний ужин.
22.55 Худ. фильм «Суперполицейский».
0.50 Конец вещания.



7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Мультсериал «Сейлормун».
8.00 Сериал «Веселая семейка Твист».
8.30 Авторская программа Э. Николаевой «Первые лица».
9.00 Фильм-сказка «Сказка о потерянном времени».
10.45 Мультфильм «Сыновья дровосека».
11.15 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.
12.00 «Медицинское обозрение.
12.30 Час Дискавери.
13.30 Кино, кино, кино.
14.00 «Удивительные животные-4».
14.30 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист».
15.00 Мультсериал «Черный пират».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический триллер «Первая волна» (Канада - США - Великобритания, 1991 гг.).
17.00 Антология юмора с Михаилом Ашумовым.
18.00 Информационно-развлекательная программа «Советы от Тани».
18.25 «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Черный пират».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Ток-шоу «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
22.00 Комедийная мелодрама «Кое-что о Марте». Режиссер Ник Хэмм. В ролях: Моника Поттер, Руфс Сьюэл, Том Холландер, Джозеф Файнс.
0.00 Рестлинг на ТНТ. «Женская лига».
1.00 Триллер «Искушение». Режиссер Линдон Чаббак. В ролях: Кифер Сазерленд, Ребекка Де Морней, Дана Делани, Майкл Ральф, Роберт Джейн, Нил Флинн, Адам Болдуин.
3.00 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
3.10 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
3.40 Фантастический триллер «Первая волна».
4.25 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
8.00 «Хитклиф». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 Щедрое Лото.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Комедия «Влюблен по собственному желанию».
14.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.30 «Ее звали Никита». Сериал. Новый сезон.
19.30 Комедия «Я робкий, но я лечусь».
21.40 Комедия «Кокон».

9.30 Экстремальные игры. Молодежная зона.
10.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
11.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
12.00 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
12.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
13.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
14.15 Биатлон. Кубок мира в Швеции.
15.45 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
16.30 Биатлон. Кубок мира в Швеции.
18.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
19.30 Сноуборд. Кубок мира в Германии.
20.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Швеции.
21.15 Лыжное двоеборье. Кубок мира в Швеции.
22.00 Конный спорт. Кубок мира во Франции.
23.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Паралимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити, США.
1.15 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
1.45 Биатлон. Кубок мира в Швеции.
3.45 Новости Евроспорта.
3.00 Окончание трансляций.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАРТА



7.00 Новости.
7.10 Сериал «Прекрасная принцесса». 4-я серия, заключительная.
8.00 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.25 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Фильм - сказка «Старик Хоттабыч».
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.45 Телевитамин.
12.15 Сериал «Королева мечей».
13.00 «Судьба человека». История жизни Аркадия Корбута.
13.25 «Пой, душа!» Масленица в Борисовском районе.
13.55 III Международный фестиваль цирков в Будапеште (Международный французский канал). 1-я часть.
14.30 «Наше наследие». Новогрудский Фарный костел.
14.45 «И другие официальные лица».
15.00 Новости.
15.20 Мир и мы.
15.45 Комедия «Польская красавица».
17.30 Криминальное досье.
18.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.25 «Время местное». Репортажи из провинции.
18.55 Планета «Арт».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Бокс.
20.00 Главный вопрос.
20.35 Спорт-курьер.
20.50 Наше любимое кино. Т.Доронина в киноповести «Мачеха».
22.15 Звезды Берлинского кинофестиваля в программе «Новая коллекция».
22.45 Детективный сериал «Жюли Леско».
0.15 Фехтование. Этап Кубка мира - «Кубок Г.Бокуна». Юниоры.
0.55 Док.сериал «Вспомни о будущем» (Международный французский канал).



7.00, 9.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
10.10 Спасатели. Экстренный вызов.
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.15 «Кумиры». Екатерина Семенова.
12.45 Умницы и умники.
13.10 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.10 Комедия «На древо взгромоздясь».
15.55 Живая природа. «Прогулки с чудовищами», «Абсолютные убийцы».
17.15 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра. Специальный выпуск.
18.05 Премьера Первого канала. «Азазель» Бориса Акунина.
21.30 Времена.
22.50 Валерий Николаев и Дженнифер Лопес в триллере Оливера Стоуна «Поворот».



7.25 «Телепузики». Программа для детей.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго-шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.20 Худ. фильм «Бухта французского пирата».
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Вокруг света.
15.50 Худ. фильм «Принцесса на бобах».
17.45 ТВ Бинго-новости.
17.50 Аншлаг.
19.00 Вести недели.
20.10 Премьера. Гала-концерт «Монтсеррат Кабалье и Николай Басков в Кремле».
23.00 Худ. фильм «Белый танец».
1.00 Спорт за неделю.



9.00 Программа передач.
9.07 Календарь.
9.10 Детский сеанс. «Приключения Буратино». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум». Лариса Удовиченко.
11.00 Тем временем.
11.25 Дикие животные. «Дикие блюзовые ритмы, или Животные-партнеры».
12.00 Век кино. «На подмостках сцены». Худ. фильм («Мосфильм», 1956). Режиссер К.Юдин.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 Документальный экран.
14.50 Е.Кузнецова. «Сладкий сон мой». Телеспектакль. Режиссер К.Антропов.
15.45 «Королевы красоты». Документальный сериал. Фильм 3-й. «Эсте Лаудер».
16.50 «Сисси - роковые годы императрицы». Худ. фильм (Австрия, 1955). Режиссер Э.Маришка.
18.35 В вашем доме. Михаил Козаков.
19.15 «Триумф джаза». Часть 2-я.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 При свечах. «Арбузовская студия».
22.05 «Том + Мэв = вечная любовь» (США, 2000), «EcN» (Великобритания, 1998). Короткометражные художественные фильмы.
22.45 «Камера-обскура». Авторская программа К.Шахназарова.
23.20 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Сериал «Агент национальной безопасности III». «Ловушка».
10.25 Криминальная Россия.
11.20 Комедия «Дайте жалобную книгу».
13.10 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.20 Очная ставка.
16.55 Комедия «Женщин обижать не рекомендуется».
18.50 Сериал «Агент национальной безопасности III». «Ловушка».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.35 Худ. фильм «Герой-одиночка».
23.45 Сериал «Звездные врата».
0.40 Журнал Лиги чемпионов.



6.55 Смотрите на канале.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Каштанка», «Лиса и волк».
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.15 Наш сад.
9.35 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 Премьера ТВЦ. «Заколдованный лес». Мультфильм.
12.20 «Мир дикой природы». Сериал.
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.55 Кубок ТВЦ по бильярдным трюкам.
14.25 «Волшебное кольцо». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 Погода на неделю.
15.20 «Чисто английское убийство». Сериал. Фильм 8-й «Загробная жизнь».
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Наследство Афродиты». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Комедия «Папаши».
21.55 События. Время московское.
22.05 Спортивный экспресс.
22.40 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.10 Золотая фишка.
0.10 Конец вещания.



7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Мультсериал «Сейлормун».
8.00 Сериал «Веселая семейка Твист». Заключительная серия.
8.30 Познавательная программа «Осколки времени».
9.00 Фильм «Мой папа, моя мама, мои братья и сестры» (Франция - Испания,).
11.00 Ток-шоу «Страсти по...».
12.00 «Встреча с...» Юлия Началова.
13.00 Неизвестная Планета.
13.30 Документальный сериал «Дневники НЛО».
14.00 Познавательная программа «Осколки времени».
14.30 Сериал для подростков «Веселая семейка Твист». Заключительная серия.
15.00 Мультсериал «Черный пират».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический триллер «Первая волна».
17.00 Мелодрама «Жена космонавта». Режиссер Жак Монэ. В ролях: Виктория Абриль, Жерар Ланвин, Росси Де Пальма, Жерар Эрнандес, Бернар Верли, Патрик Жейман, Бенжамин Детрике, Артур Ромен.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Черный пират».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Ток-шоу «За стеклом-2». «Последний бифштекс».
22.00 Уикенд «За плетнем».
22.30 Однажды вечером.
23.35 Комедия «Четыре комнаты». Режиссеры Эллисон Эндерс, Александр Рокуэлл, Роберт Родригес, Квентин Тарантино. В ролях: Тим Рот, Брюс Уиллис, Антонио Бандерас, Квентин Тарантино, Мадонна.
1.50 Документальный сериал «Дневники НЛО».
2.15 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
2.45 Фантастический триллер «Первая волна».
3.30 Ток-шоу «Страсти по...».



7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
8.00 «Хитклиф». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Ее звали Никита». Сериал. Новый сезон.
12.00 «24» Информационная программа.
12.15 Военная тайна.
12.45 Комедия «Американский дедушка».
14.30 «1/52». Спортивное обозрение.
14.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.15 «Агентство». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.30 Боевик «Кто я?».
21.30 Телетузики.
21.40 Комедия «Кокон: возвращение».
0.25 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.



9.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
10.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
11.00 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
12.00 Ралли. Кубок мира во Франции.
12.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
13.30 Горные лыжи. Кубок мира в Австрии.
14.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
16.00 Биатлон. Кубок мира в Швеции.
17.00 Биатлон. Кубок мира в Швеции.
18.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Чехии.
19.30 Сноуборд. Кубок мира в Германии.
20.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
21.00 Автогонки НАСКАР. Этапы Кубка Уинстона в США.
22.00 Автогонки. Индикар в США.
23.00 Теннис. Турнир АТР.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Паралимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити, США.
1.15 Ралли. Чемпионат мира во Франции.
1.45 Супербайк. Чемпионат мира в Испании.
2.45 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 4 — 10 марта

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.

ОВЕН



Очень удачный период. Наступает время решительных перемен. Вы больше не захотите довольствоваться малым и возьмете быка за рога. Предвидятся содействие покровителей и начальства, а также новые перспективы, касающиеся работы или дохода. В четверг-пятницу возможны трудности в близких отношениях из-за вспышки ревности и расхождения во взглядах на любовь.

ТЕЛЕЦ



Активизируется чувственная сторона жизни. В общем, будет взрыв страсти, конечно, не первый и не последний, а так, вполне рядовой. Но все-таки взрыв! Это будет сопровождаться ревностью, равнодушием к ответным чувствам партнера (партнерши) и строгим отношением к недостаткам. Такой подход может привести к разногласиям, избежать которых поможет деликатность.

БЛИЗНЕЦЫ



Склонность к переменам будет толкать вас в спину, и скучать вам не придется. Может представиться какой-либо неожиданный шанс или счастливый случай. Друзья будут играть важную роль в вашей жизни. В субботу предвидятся встреча в компании приятелей, а также необычное знакомство. Отношения с кем-либо могут оказаться довольно непредсказуемыми.

РАК



Эта неделя, особенно ее вторая половина, окажется довольно удачной. Может обозначиться перелом в настроении и подходе к делам. Настроение улучшится, и за дела вы возьметесь более энергично. В общем, слегка «встряхнетесь», предвкушая будущий успех в работе. Личная жизнь также не останется в загоне, удивляя динамизмом и внутренней сложностью.

ЛЕВ



Предвидятся прилив энергии и активность в делах — на работе, в личной жизни и финансах. Вы приступите к большим переменам и перестройке отношений, захотите резко изменить сложившийся порядок бытия и добиться превосходства. Здесь надо проявить максимум деликатности, чтобы избежать ревности или непонимания. Вероятен профессиональный успех, так что можете рискнуть!

ДЕВА



В области работы вы добьетесь успеха благодаря новым методам и рационализаторским идеям. Дело, начатое вами, приведет к интересным и полезным результатам. В середине недели не исключено приобретение модной одежды. В субботу вероятны встречи в кругу друзей и необычные знакомства. Важные отношения могут приобрести непредсказуемый поворот.

ВЕСЫ



Вы захотите добиться радикальных перемен в тесных личных отношениях и расставить все точки над «і». Можно сказать, что вы будете действовать, как слон (слониха) в посудной лавке, стремясь решить вопрос «или-или». Такой решительный настрой, сопровождаемый ревностью и психологическим давлением, может вызвать ответное непонимание. Вас выручит деликатность.

СКОРПИОН



Время крупной удачи. Звезды обещают вам успех в работе, помощь покровителей и хорошую прибыль. Вы будете полны честолюбивых замыслов, которые имеют великолепные шансы воплотиться в жизнь. Энергичный импульс к достижениям нужно обязательно использовать! В четверг-пятницу можно предсказать накал страстей, сексуальную ревность и борьбу характеров.

СТРЕЛЕЦ



Над вами светит счастливая звезда. В работе могут появиться замечательные перспективы. Предвидится шумная деловая активность, где вероятность успеха достаточно высока. Вы сможете на одном дыхании осуществить серьезное дело, за которое не хотели браться раньше. В общем, энергичность, предприимчивость, смелость и азарт — вот ваши козыри в любом вопросе.

КОЗЕРОГ



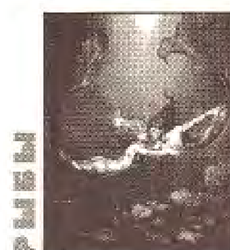
Могут открыться заманчивые перспективы в работе. Вы сможете достичь желанной цели благодаря новым идеям, энергичности и представляющимся благоприятным возможностям. Главное — это быстрота и решительность. Завершив старые дела, вы добьетесь положительного сдвига в устоявшемся ходе жизни. Предвидится расположение со стороны начальства. Итак, дерзайте!

ВОДОЛЕЙ



Вас ждет борьба характеров. Вам может навязать свою «игру» кто-нибудь из друзей, обезоруживая силой своего превосходства и делая это незаметно, исподволь. «Вторая половина» также может сесть на коня, решив, что вас надо перекроить по другой мерке, которая должна устроить всех. Ревность и безоглядная тяга удовлетворить все свои желания — еще одна проблема.

РЫБЫ



Всплеск энергии будет направлен на изменение скучного порядка жизни. Отношения с другими людьми могут пережить определенные видоизменения. Вы захотите расставить все точки над «і», чтобы освободиться от довлеющих неясностей. В работе ожидаются содействие начальства и новые замыслы. Можно предвидеть положительный итог ваших планов и усилий.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Политический заказ

почти все доказательства по «делу Александра Чигиря» собраны с грубейшими нарушениями УПК, утверждает защита

Александр БАРНАТОВИЧ

Прениями сторон закончилось изучение в суде Ленинского района столицы нашумевшего уголовного дела, по которому в качестве обвиняемого проходит Александр Чигирь — сын бывшего премьер-министра Беларуси Михаила Чигиря. К концу судебного разбирательства слабость обвинения стала очевидной: прокурор был вынужден отказаться от трактовки руководящей преступной роли Чигиря и от такого квалифицирующего признака, как совершение преступления в составе организованной преступной группы. Более того, как считает защита, почти все доказательства по этому делу собраны с грубейшими нарушениями Уголовно-процессуального кодекса РБ, и если судья их отвергнет, то обвинительная сторона останется ни с чем.

Напомним, что Александр Чигирь был задержан сотрудниками милиции 10 февраля 2001 года, как официально сообщалось, во время продажи краденых автозапчастей. Вместе с ним под стражу были взяты Сергей Коляда и Василий Быков. Сразу после этого по Белорусскому телевидению прошел сюжет, изобличающий сына экс-премьера и потенциального кандидата в президенты РБ в обыкновенном воровстве.

Между тем преступные эпизоды, инкриминируемые сейчас Александру Чигирю, появились несколько позже — через девять дней после так называемой явки с повинной Юскевича и Яшина. Их показания и легли в основу обвинения Александра Чигиря. Причем в обвинении уже не фигурировали ни Коляда с Быковым, которых выпустили из-под стражи и сделали свидетелями, ни потерпевшие, которые во время задержания якобы опознали свои запчасти. В чем же тогда 10 февраля БТ изобличало задержанных? В ходе судебного заседания этот вопрос так и остался без ответа.

Что же касается явок с повинной, то можно смело утверждать, что их не было вовсе. Данный процессуальный документ подразумевает добровольное сообщение органу уголовного преследования о совершенном ранее преступлении. Согласно же рапортам сотрудников милиции Яшин и Юскевич были задержаны по подозрению в совершении преступления и только потом написали явки с повинной. Как указала защита, протокол задержания и явка с повинной — два взаимоисключающих документа. К тому же на следующий день, когда у подозреваемых появились адвокаты, они оба дружно отказались от написанного ранее. Яшин и Юскевич заявили, что давали предыдущие показания под воздействием избиений и жестокой пытки, известной под названием «ласточка», которая хоть и была придумана во времена ГУЛАГа, но практикуется до сих пор.

Судебно-медицинские эксперты обнаружили у Юскевича и Яшина многочисленные телесные повреждения, совпадавшие по времени их нанесения с 19 февраля, когда были написаны явки с повинной. Характер травм тоже свидетельствовал о том, что Юскевич и Яшин не лгут. Несмотря на это, прокурорская проверка, проведенная по жалобам подозреваемых, не обнаружила объективных доказательств их избиения. Спрашивается, какие еще доказательства, кроме медицинского заключения, необходимы были прокуратуре? Неужели она рассчитывала на явку с повинной самих оперативников?

По мнению защиты, и сами тексты явок с повинной не выдерживают никакой критики и не подтверждаются другими доказательствами. Так, Яшин и Юскевич написали, что по договоренности с Александром Чигирем угнали четыре автомобиля «Форд-Транзит» и доставили их для разборки в поселок Тарасовка, где расположен дом Чигирей. Однако разрезание кузовов автомобилей невозможно без использования специальной техники, а ее в гараже Чигиря не обнаружили. Кроме того, высота гаража не позволяла загонять внутрь микроавтобусы «Форд-Транзит».

Немаловажно и то, что в явках с повинной Яшин и Юскевич указывали в два раза больше фактов угонов, чем было положено в основу обвинения. Остальные моменты «добровольного» заявления о совершенном преступлении просто не рассматривались в суде, так как не нашли объективного подтверждения в ходе предварительного следствия.

Если же анализировать все выступление сотрудника прокуратуры, то можно сказать, что проделанная предварительным следствием работа не позволила обвинителю достаточно уверенно опереться на какие-либо доказательства. Самыми крепкими являлись заявления потерпевших о краже автомобилей и осмотры сотрудниками милиции мест происшествий. Но, как метко заметила адвокат Яшина, факты угона автомашин в никоей мере не оспариваются защитой, так как они не указывают на подсудимых как на лиц, совершивших эти преступления.

Правда, в доказательной «копилке» прокурора присутствовали многочисленные детали автомобилей, изъятые в основном в гаражах Чигиря и опознанные впоследствии потерпевшими. Однако выступления адвокатов поставили большой вопрос в допустимости этих доказательств. Так, индивидуальные особенности запчастей, по которым они были опознаны, появились в объяснениях потерпевших только после изъятия деталей из гаражей. До этого же на протяжении нескольких месяцев потерпевшие указывали на совсем другие отличительные признаки. Кроме того, заключения некоторых экспертиз, по мнению защиты, также говорили о том, что потерпевшие опознали не свои детали. Так, водитель, обслуживавший создателей телепрограммы «Зона Х», опознал три двери от угнанного у телевизионщиков «Форда-Транзита». Однако эксперты установили, что несколько слоев лакокрасочного покрытия на этих дверях совершенно различны. По мнению защиты, это исключает принадлежность данных дверей к угнанному автомобилю, так как собственник указал, что машина покупалась новая и замена дверей на ней не производилась.

Процесс изъятия запчастей из гаражей Чигиря, по мнению защиты, тоже проходил с явными нарушениями закона. При данной процедуре не присутствовал собственник, а изъятые вещи, как указано в протоколе, «*не упаковывались и не опечатывались*». Между тем в законе четко обозначено, что изъятые вещи в обязательном порядке должны быть упакованы и опечатаны. Как сказал в ходе прений адвокат Александра Чигиря, создается впечатление, что Уголовно-процессуальный кодекс не имеет к следователям никакого отношения.

Изъятые запчасти свозились на склад в воинскую часть, где уже находилось много аналогичных запчастей, проходящих по другим уголовным делам. И оставлялись они там без всякой индивидуализации. Потом туда привели потерпевших и сказали: «Ищите». И те нашли. В общем, даже если принять версию обвинения о виновности подсудимых, то можно сказать, что следствие сделало все возможное, чтобы в суде обвинение рассыпалось, как карточный домик.

Адвокаты пошли еще дальше и обвинили следствие в фальсификации улик. Так, в одном из протоколов обыска значилось 99 изъятых предметов. Однако потом эта цифра была зачеркнута, и сверху надписано 102. Под №100 значилась лейка, под № 101 — товарно-транспортная накладная, под № 102 — запирающее устройство на педали акселератора и тормоза. Эти предметы и фигурировали в качестве основных доказательств вины подсудимых.

Единственным противоправным поступком, который не оспаривался защитой Чигиря, был факт замены номерной панели кузова «Форда-Транзита». Данный автомобиль был также опознан потерпевшим. Однако Александр утверждает, что принял «Форд» с российскими номерами и всеми документами от Яшина в качестве залога возврата долга. Правда, потом Чигирь потерял документы на автомобиль, поэтому, заплатив Usd 700, приобрел его в собственность. Но, чтобы восстановить документы, необходимо было перегонять «Форд» (не своим ходом) в далекий российский регион, что абсолютно нецелесообразно с экономической точки зрения. И Чигирь пошел по более легкому пути. Он переварил номерную панель кузова, взяв новую у своего же неисправного автомобиля. Такие действия подпадают под правонарушение административное, но никак не уголовное. В качестве доказательства своей версии Александр Чигирь называл российский госномер автомобиля и регион, где он был зарегистрирован. Но, по утверждению защиты, следствие не пожелало проверять доводы обвиняемого, что говорит о предвзятости и заранее установленной политической направленности дела.

Видимо, поэтому судебные прения посетил даже посол США в Беларуси Майкл Козак, который очень внимательно слушал выступление защитника Чигиря. Повлияет ли это на вердикт суда, сказать трудно. Представитель же обвинения просил суд признать всех подсудимых виновными в совершении преступления, предусмотренного ст.205 ч.4 УК РБ («Кража, совершенная в особо крупном размере»), и назначить наказания: Яшину — 8 лет лишения свободы, Юскевичу — 11 лет и 6 месяцев, Чигирю — 7. Кроме того, обвинитель настаивал на конфискации имущества подсудимых. Адвокаты убеждены в невиновности своих подзащитных и надеются на оправдательный приговор. Только защитника Яшина признала, что ее подопечный купил автомобиль заведомо нелегального происхождения. Однако она просила суд отнестись к Яшину снисходительно, так как тот за незначительное преступление уже понес суровое наказание — заразился в СИЗО туберкулезом. Оглашение приговора состоится в ближайшее время.

КРИМИНАЛ

Старики и разбойники



Отдел происшествий

В последнее время в Бресте участились случаи хищений, грабежей и мошенничеств в отношении пожилых граждан, которые получают компенсацию за принудительный труд в Германии во время второй мировой войны. Став на старости лет обладателями больших денег, старики очень часто просто не в состоянии сдержать свою радость и делятся ею с родственниками, соседями, а порой даже со случайными знакомыми. И это оборачивается для них бедой.

Понедельник начинался для 82-летней пенсионерки Бреста вроде бы благополучно. Часов в одиннадцать квартиру по ул. К.Маркса, где живет одинокая бабушка Мария, посетили две располагающие к себе женщины. Сняв верхнюю одежду, незнакомки в белых халатах представились медицинскими работниками, завели с пожилой женщиной неторопливый разговор о здоровье. Расспросили, что беспокоит, посочувствовали. Достав соответствующие причиндалы, прослушали бабушку, измерили давление, дали полезные советы. Растроганная баба Маша отнеслась к пришедшим врачам, как к манне небесной, — поликлиника хоть и не очень далеко, но до нее еще надо дойти, потом высидеть очередь. А тут такая забота!

Однако, тепло распрощавшись с женщинами в белых халатах, старушка на всякий случай заглянула в свой кошелек. И не обнаружила в нем Usd 500 и Byb 20 тыс., что и заставило ее обратиться в милицию. К сожалению, времени прошло довольно много, и сотрудники правоохранительных органов не смогли задержать мошенниц по горячим следам. К тому же пожилая женщина толком и не запомнила, как они выглядели. Сказала лишь, что одной было лет 20–30, а второй — около 40.

С жителем деревни Дворцы Каменецкого района трое неизвестных поступили и того хуже. Приблизительно в два часа ночи они проникли в дом одинокого 79-летнего пенсионера. Дедушка побоялся встать с постели, и это, возможно, спасло ему жизнь. Ночные гости, отыскав в платяном шкафу хозяина полученную им компенсацию за принудительный труд в Германии (Eur 940 и Usd 531), скрылись. Найти их милиции тоже пока не удалось.

В настоящее время по всем этим случаям проводится расследование. Вместе с тем сотрудники правоохранительных органов призывают престарелых владельцев валюты быть более бдительными: не болтать о полученной компенсации, а лучше всего положить деньги в банк. Ну и, конечно, не пускать в дом незнакомых людей.

КОРОТКО

Американских подростков губит алкоголь

Американские ученые подсчитали, что подростки в США выпивают четверть всего употребляемого в стране алкоголя.

В США алкоголь разрешено употреблять с 21 года, однако, по данным Университета округа Колумбия, около 30 процентов студентов до легального возраста напиваются на вечеринках в среднем один раз в месяц. «Подростковый алкоголизм достиг размера эпидемии в Америке», — заявил Джозеф Калифано, бывший министр здравоохранения США. По его словам, с 1975 года число подростков, впервые попробовавших алкоголь в 15 лет, выросло с 27 до 36%. Между тем, подчеркнул Калифано, у тех, кто впервые попробовал алкоголь в 15 лет, гораздо больше шансов стать алкоголиками, чем у тех, кто «продержался» до 21 года.

Испытания новой вакцины закончились трагедией

Испытание новых вакцин — один из самых опасных видов медицинских экспериментов. Их введение может или помочь, или нанести серьезный вред здоровью пациента. Именно такая судьба ожидала одну из новейших экспериментальных вакцин против болезни Альцгеймера.

По планам разработчиков, иммунологов ирландской компании Elan Corp., вакцина должна была стимулировать выработку иммунной системой специфических антител, уничтожающих амилоидсодержащие клетки (в основе патогенеза болезни Альцгеймера лежит образование в нейронах головного мозга аномального белка, названного бета-амилоидом). Избыточная активность такой вакцины, когда синтезируемые антитела воздействуют не только на бета-амилоид, но и на здоровые нейроны, могла стать причиной развития тяжелейшего воспаления головного мозга. Так и произошло на клинических испытаниях, проведенных во Франции. Из 360 принимавших в них участие добровольцев у 12 появились признаки тяжелого энцефалита. К счастью, благодаря эффективному лечению их жизни сейчас находятся вне опасности.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

32 красавца. Это реально

Всякий раз, когда заканчивается очередное наслаждение вкусом и человек закрывает рот, там берутся за дело тысячи микроорганизмов. Вот тогда-то и начинается кариес — специфический процесс, возникающий из-за действия особых бактерий, которые обитают в зубном налете. «Трудовые будни» этих микроорганизмов для человека, мягко говоря, небезобидны: они выделяют кислоты, разъедающие зубную эмаль, хотя она по твердости не уступает алмазу. Происходит деминерализация эмали, открываются ворота для проникновения в толщу зуба множества микробов.

Если вовремя придти к стоматологу, еще можно спастись от множества неприятностей. Врач удалит все мертвые ткани, восстановит форму зуба, словом, устранит последствия атаки микробов. Но чем дольше длится нежелание стать пациентом, тем больше накапливается в кариозной полости патологической микрофлоры, все глубже разрыхляются ткани, начинается пульпит — воспаление сосудисто-нервного пучка зуба. Дальнейшее промедление заканчивается тем, что инфекция проникает в кость, начинается осложнение кариеса — верхушечный периодонтит. И самое страшное — инфекция через кровь может попасть во все органы и ткани организма. Сердце, почки, легкие, суставы — излюбленные места атаки микробов. Если хронические заболевания этих органов уже есть, больной кариозный зуб будет постоянно провоцировать их обострения. Спасать систему каналов и канальцев зуба приходится с помощью эндодонтического лечения.

Лечение пульпита и верхушечного периодонтита — процесс длительный. Чтобы очистить сложную систему каналов внутри зуба от проникшей туда инфекции, нужна кропотливая работа врача высокой квалификации и специальные микроинструменты, антимикробные средства, рентгенологическое исследование.

В медицинском центре «Экомедсервис» используется радиовизиограф, который в несколько десятков раз снижает неизбежно возникающую лучевую нагрузку на организм. Возможности же компьютерного исследования радиовизиограмм больного зуба поистине удивительны. Всестороннее обследование, консультации квалифицированных специалистов (хирург, ортопед) позволяют избежать диагностических ошибок, выбрать оптимальный для каждого пациента план лечения. А современные технологии дают возможность сохранить практически безнадежные зубы.

Эндодонтическое лечение не заканчивается пломбированием каналов. Врач наблюдает за пациентом все то время, пока восстанавливаются разрушенные ткани в области верхушки корня. Только после повторения через 6-12 месяцев радиовизиографического обследования можно будет с уверенностью сказать: вы здоровы!

Когда зуб спасти нельзя, опытные хирурги удалят его, применяя щадящую технологию, современные обезболивающие средства. Ортопеды предложат для протезирования материал третьего тысячелетия — низкотемпературную металлокерамику.

Стоматологическое отделение медицинского центра «Экомедсервис» работает круглосуточно, включая выходные и праздничные дни, что позволяет выбрать наиболее удобное для пациента время.

Медицинский центр ЭКОМЕДСЕРВИС

Адрес медицинского центра: г. Минск, ул. Толстого, 4. Тел.:(017) 207-74-74, 220-45-81, 226-53-46.

Лиц. № 1898 от 09.07.2001 до 09.07.2006 г.

НА ЗАМЕТКУ

Знакомый, коварный, безжалостный

Евгения ЕРМАКОВИЧ

Сегодня вряд ли можно найти человека, который бы ничего не слышал об остром аппендиците. Однако каких-нибудь 150 лет назад о нем не знали даже врачи, хотя от этой болезни умирал не один пациент.

Впервые червеобразный отросток слепой кишки, или аппендикс, был удален в 1888 г. в Англии и в Германии. Но еще на протяжении 25 лет велись споры, что делать с больными — оперировать или пытаться вылечить не столь радикальными методами. А хирурги, в свою очередь, спорили, что лучше — удалять аппендикс при первых признаках воспаления или только в случае угрозы осложнения. Но болезнь оказалась настолько коварной и опасной, что с хирургическим вмешательством решили не затягивать, а американские врачи одно время оперировали даже совершенно здоровых людей — в целях профилактики. Тем более что тогда никто не знал, для чего вообще нужен этот отросток и какую функцию выполняет. Так что «ненужный», но такой «проблемный» орган не жалели.

Теперь заранее никто и нигде таких операций не делает. Да и тайна аппендикса понемногу приоткрывается: сегодня говорят, что его можно причислить к лимфоидным, то есть отвечающим за иммунитет органам. В последнее время появились данные, говорящие о защитной роли аппендикса от предраковых заболеваний кишечника. Так что не так уж он бесполезен, как казалось. Но если уж воспалился, ответ может быть только один: резать!

Вопреки распространенному мнению, аппендицит возникает не только из-за особой страсти к семечкам или вредной привычки есть ягоды вместе с косточками. Все это лишь усиливает гнилостные процессы в кишечнике, чем создает дополнительные условия для развития бактерий, которые всегда присутствуют в организме человека. Основная причина воспаления именно в них: аппендикс из-за повреждения слизистой оболочки (например, в результате пищевого отравления) начинает «пропускать» в себя бактерии, происходит нагноение — сперва слизистой, а потом и всех слоев стенки отростка.

Воспаление аппендикса встречается в любом возрасте, но чаще всего в возрасте 20—35 лет. До 5 лет и после 60 лет аппендицит возникает редко, однако самые сложные случаи как раз и бывают с маленькими детьми и пожилыми людьми. Проблема в своевременной диагностике: малыши не могут толком рассказать, где, что и как болит, а у стариков симптомы, главный из которых — боль, часто оказываются смазанными. Мышцы брюшного пресса у них расслаблены, и воспаленный орган, не испытывая их давления, предательски «молчит».

Аппендикс расположен внизу живота справа. Но в силу своей подвижности он может иметь и иное расположение: способен «прятаться» за слепую кишку, за брюшину, опускаться в малый таз... Кроме того, аппендикс — опасный симулянт: он может выдавать собственное воспаление за заболевание любого другого органа брюшной полости. И пока вы подозреваете у себя банальное расстройство желудка, болезнь стремительно прогрессирует.

У совершенно здорового человека внезапно начинает болеть под ложечкой или около пупка. Больного подташнивает, возможна даже рвота. В классическом варианте через 2—4 часа боль перемещается в правую нижнюю четверть живота, ближе к слепой кишке. Она ноющая, постоянная, все нарастающая. Если слегка надавить на живот справа внизу, а затем резко отдернуть руку, боль усиливается. Постукивание пальцами по брюшной стенке в этой области также отдается болью. Если наносить подобные толчки-удары в противоположной — левой — стороне, боль все равно ощущается справа. Попросите больного повернуться со спины на левый бок, поднять вверх правую ногу — он вскрикнет от резкой боли справа. Даже простой кашель усиливает боль в правой подвздошной области. Температура поднимается до 38° и выше. Не исключено расстройство кишечника.

При малейшем подозрении на острый аппендицит поспешите к телефону, чтобы вызвать «скорую». В ожидании врача уложите больного в постель. Не давайте ему ни есть, ни пить, как бы ни просил. На живот положите грелку со льдом или холодной водой, но ни в коем случае не с горячей! От болеутоляющих средств тоже воздержитесь.

Если операция прошла без осложнений (аппендицит не успел перейти в перитонит), больного выписывают через неделю. Конечно, после строгой больничной диеты он соскучился по домашним деликатесам, но надо помнить, что еще по крайней мере семь дней ему придется обходиться без них, ограничиваясь по большей части фруктово-овощной диетой. Некоторое время после выписки нужно внимательно следить за температурой — если она растет, это может указывать на воспалительный процесс.

ГАСТРОНОМИЯ

Des angenehmen Appetites,
или Приятного аппетита!

Евгения ЕРМАКОВИЧ

В ресторане «Панорама» начинается новый проект — проведение дней национальных культур народов мира. И первой страной, с которой он собирается познакомить своих посетителей, станет Германия. Дни, посвященные культуре и кухне этой страны, будут проходить здесь с 1 по 10 марта.



Немецкая кухня очень разнообразна и многогранна. Есть в ней относительно простые, но вкусные и сытные блюда, есть и изысканные деликатесы, есть и настоящая экзотика. Немцы очень любят хорошо поесть и знают толк в еде. В разных землях Германии есть свои традиционные блюда, но нельзя не отметить и общие черты. Во-первых, ни одна трапеза не обходится без соусов. Их подают ко всем блюдам: горячим, холодным, сладким... Гарниром чаще всего служит картофель, как правило, отварной или тушеный, реже — жареный (именно потому, что он плохо сочетается с соусами). Из первых блюд наиболее любимы супы-пюре. Очень оригинальны и разнообразны немецкие десерты — фруктовые бенеты, рис «Траутманнсдорф»... И нет на свете человека, который бы ничего не слышал о знаменитых немецких колбасах и копченостях.

Раскрыть все ее богатства за десять дней невозможно, а выбрать лучшее из лучшего не так-то просто, даже с учетом того, что меню ресторана на это время станет полностью немецким. Поэтому руководство «Панорамы» не стало действовать на свой страх и риск и решило довериться опыту известного специалиста по немецкой кухне из Кельна г-на Ханса-Юрге на Гаугера. Он помог с консультациями по поводу меню, поделился секретами приготовления различных блюд, и теперь результат совместных усилий представлен на суд почитателей кулинарных традиций немецкого народа.

А кто же судьи? «Жюри» будет более чем авторитетным. Во-первых, кухню Германии у нас знают и любят, так что среди белорусов найдется немало ее истинных ценителей. Кроме того, организаторы этого мероприятия надеются, что оно сумеет привлечь внимание и немецкой стороны. А кто же может знать немецкую кухню лучше самих немцев? Так что к этому событию готовились долго и со всей тщательностью. В меню гости увидят томатный суп с базиликом, крем-суп из шампиньонов, куриные грудки с вальдорфским салатом, язык, запеченый в пивном соусе, стейк касслер, говяжий стейк эстерхаци. Остальное пусть станет для гостей приятной неожиданностью.

Первые два дня, 1 и 2 марта, будут чем-то вроде «испытательного срока». А на 3 марта назначен большой праздник — День национальной культуры Германии. В качестве почетных гостей на нем ожидаются сотрудники Института Гете.

Кроме блюд немецкой кухни, гости смогут познакомиться и с другими особенностями культурных традиций этого народа, в том числе с музыкой, историей костюма, модой. Особой строкой в программе вечера стоит дегустация знаменитых мозельских и рейнских вин от компании Peter Mertes, предоставленных ООО «Энергия». Кое-какие приятные мелочи в виде розыгрыша призов приготовила и немецкая авиакомпания Luftgansa.

Развлечения в «Панораме» всю неделю будут самые разнообразные — от выступлений шоу-балета до программы классических музыкальных произведений в исполнении скрипичного квартета.

Первый шаг — всегда самый ответственный. От того, насколько удачным он окажется, зачастую зависит успех всего дела. А поскольку дни немецкой культуры — первое звено в цепочке подобных мероприятий, задуманных рестораном «Панорама», то хочется надеяться, что старания организаторов не останутся неоцененными. И тогда несколькими яркими событиями в нашей жизни станет больше. А это всегда здорово.



ТРАДИЦИИ

Масленицу провожаем, солнца ожидаем

Арсений МАКОВСКИЙ

Знаете ли вы, что бразильские и венецианские карнавалы, о которых многие мечтают — это западной аналог православной масленицы? Не обязательно ехать за тридевять морей, чтобы проводить зиму и встретить весну, — 16 марта празднуем Масленицу в Музее «Дудутки».

В этом году масленичная неделя приходится на 11–17 марта, хоть это и может показаться странным. Дело в том, что по православным обычаям масленица — это неделя перед Великим постом, за семь недель до Пасхи. Пасху же в этом году мы будем отмечать 5 мая. Кстати, это значит, что празднование масленицы может стать оригинальным подарком на Восьмое марта. Такой подарок удивит и обрадует любую женщину.

В начале марта весь христианский мир кружится в карнавалах. Западное название «карнавал» произошло от латинских слов carnis vale — «говядина, прощай!» Так же и на Руси масленичная неделя называлась мясопустом, потому что в эту неделю церковь запрещала есть мясо.

Все европейские столицы сохранили древнюю языческую традицию праздника проводов зимы. Сегодня шумные карнавалы привлекают тысячи туристов. У нас традиция празднования масленицы только в последние годы начинает возрождаться. В Москве за это взялись с истинно русским размахом. На уровне правительства принято решение превратить масленицу в Москве в праздник международного масштаба, альтернативу венецианского карнавала. Начинание обречено на успех: иностранцы, да и многие русские, воспринимают древнерусские праздники как экзотику. Она кажется не менее интересной и необычной, чем бразильская. Сцены народного веселья из нашумевшего фильма Никиты Михалкова «Сибирский цирюльник», который увидела вся Америка и Западная Европа, стали лучшей рекламой для русской Масленицы.

Простой народ развлекался катанием на санях, песнями и плясками, кулачными боями. По улицам ходили ряженые, хоронили Масленицу, играли гусляры и пели песенники. Все трактиры были в эти дни переполнены. Обычай разрешал «есть до икоты, пить до перхоты, петь до надсады, плясать до упаду». Главное место в угощениях занимали, конечно же, блины: ржаные, овсяные, с картошкой, творогом, икрой, нежно-розовой семгой, медом, маслом и сметаной. Хозяйки пекли тонкие блинчики, оладьи, пирожки, калачи, зазывали гостей. Все хотели наесться и нагуляться перед долгим строгим Великим постом, когда нельзя ни веселиться, ни девушек соблазнять.

Все масленичные удовольствия клонились к сватовству. Разрешалось воровать девушек, которые нравились парням. Это не осуждалось, напротив, молодые подшучивали над теми, кто долго не женился. Старым кавалерам двери заваливали колодой, чтобы не могли выйти из дому, пока не откупятся.

У нас Масленица будет праздноваться в национальном духе, по языческим традициям. Это значит — так же раздольно, безудержно, с играми, забавами и угощением без меры, как и в знаменитом фильме. Пожалуй, не будет только кулачных боев «стенка на стенку». Наши предки говорили: «Не потешиться на широкую масленицу — жить в горькой беде и жизнь худо кончить».

СОВЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛА

Лишний вес:
мифы и реальность

Наталья МОРОЗОВА

Проблема избыточного веса с каждым годом становится все актуальней. По прогнозам специалистов ВОЗ, к середине века более 90% населения развитых стран будет иметь избыточный вес. Так что эксплуатация этой проблемы может приносить очень серьезные прибыли, чему способствуют наши доверчивость и вера в чудеса.



О том, как помочь самому себе избавиться от лишних килограммов и не попасться на уловки недобросовестной рекламы «чудодейственных» методик, рассказывает специалист по снижению веса, врач-диетолог медицинского центра «Эстетик-сервис» Екатерина Михасева.

— Аптеки предлагают нам огромный выбор препаратов для похудания. Причем реклама некоторых из них обещает не только не только избавление от лишних килограммов, но и излечение от различных болезней.

Но информации об эффективности и безопасности этих препаратов часто бывает неполной или отсутствует. Тогда при выборе мы вынуждены полагаться на рекламу.

Но ведь и эффективным средствам и методикам для того, чтобы пробиться к потребителю, надо заявить о себе с помощью рекламы. Возникает вопрос: чему верить, а чему нет?. Исходя из собственного опыта, а наши методики помогли уже сотням людей достигнуть желаемого веса и удерживать его, хочу дать ряд рекомендаций.

Есть один непреложный факт, соответствующий второму закону термодинамики, открытому Исааком Ньютоном. Причина нарастания массы жира в организме всегда одна, и заключается она в преобладании энергии, поступающей с пищей, над энергией, израсходованной организмом.

Израсходовать избыток жира можно, только направив его на энергетические нужды организма. Собственный жир организм расходует в последнюю очередь. Сначала расходуются сахара, затем углеводы, накопленные в виде гликогена в печени и мышцах. Дальше организм расходует съеденные жиры и белки, и только потом — жир из жировых запасов. Просто так жиры не сгорают, только в энергетическом обмене. Проще говоря, похудеть можно только с помощью низкокалорийной диеты и увеличения физических нагрузок.

При незначительном снижении калорийности пищи организм способен сократить свои затраты за счет основного обмена. Понижается температура тела на 0,2–0,3 градуса, несколько замедляется работа сердца, снижается давление, тонус мышц, «подкашиваются ноги». Человек начинает больше спать, быстрее устает, меньше двигается. Этот эффект очень часто может свести на нет все усилия по соблюдению несбалансированных диет.

Нет в природе чудодейственных средств, от которых вы похудеете без усилий и соблюдения отрицательного энергетического баланса.

Еще один важнейший закон диетологии: закон химического баланса. Организму постоянно требуются более 50 различных элементов питания (вода, аминокислоты, полиненасыщенные жирные кислоты, витамины, минералы, клетчатка, ботанические факторы). Большинство из них организм не способен накопить или синтезировать. При недостатке этих элементов в пище вследствие голодания или несбалансированных диет организм испытывает жесткий стресс, приводящий к серьезным проблемам со здоровьем.

Из всего вышесказанного следует, что лучше худеть под постоянным наблюдением специалиста с использованием комплексных методик. Людям, склонным к полноте, надо понять, что им придется следить за своим весом постоянно. Но если худеть правильно, то и удерживать вес достаточно просто.

И последнее: чтобы удерживать свой вес в норме длительное время, надо поменять привычки питания и образ жизни. Это не значит, что придется стать аскетом. Просто надо придерживаться определенных правил и приоритетов. Определить, каких именно, помогут специалисты. Но даже самые лучшие из них смогут помочь вам только в том случае, если вы сами готовы к серьезной работе.

P.S. Уважаемые читатели! Если у вас возникли какие-то вопросы или замечания по данной проблеме, пишите нам по почтовый адрес «Белорусской деловой газеты», присылайте по факсу 285-08-93 или по электронной почте bdg@brm.by с пометкой «Стиль». Мы будем рады ответить на них на страницах полосы «Стиль».

Клара Новикова мужчин просит не беспокоиться

потому что никого на сцене она не будет ни укладывать, ни просить говорить ласковые и добрые слова

Сергей ШАПРАН

1 марта в Гродно, 2 марта в белорусской столице в к/з «Минск» и 3 марта в Гомеле театральный проект «Виртуозы сцены» представляет Клару Новикову. Накануне гастролей мы решили разыскать знаменитую «одесситку тетю Соню». Однако были заранее предупреждены — Кларе Борисовне звонить лучше ближе к ночи. Собственно, так и случилось: после многократных и безуспешных попыток дозвониться (квартиру «сторожил» автоответчик) Клара НОВИКОВА ответила лишь тогда, когда звонить ввиду позднего часа уже было крайне неловко.



— Клара Борисовна, вы к нам едете в первые мартовские дни. Ощущаете ли приближение весны? И есть ли какая-то зависимость от времени года, когда вам и дышится легко, и выступается радостно?

— Дыхание весны пока не ощущаю. *(Смеется.)* А что касается того, как выступается, то это зависит не от времени года — я же профессиональная артистка, а, скорее, от настроения... Правда, действительно, когда солнышко проглядывает, тогда и живется легче. Но нынче солнышка-то мало.

— Вы с новой программой приезжаете?

— Не могу так сказать, поскольку абсолютно новую программу сделать практически невозможно. Однако для Беларуси она действительно во многом будет новой. Тем более что я сейчас готовлюсь к бенефису, который 14 апреля пройдет в концертном зале «Россия». Поэтому и новые номера есть.

— А бывает ли, по вашему мнению, мода на эстрадные номера? И выходят ли они, как и одежда, из моды?

— Конечно. Скажем, случилось быть какому-то событию — и завтра это отражается в монологе, а уже послезавтра об этом событии все забыли, и оно уходит вместе с самим номером. Эстрадные же монологи напрямую отражают такие понятия, как «сейчас» и «здесь». Однако поскольку я пытаюсь делать не просто номера, а маленькие спектакли, то они не столь сиюминутны. Кстати, по этой причине я и над самим монологом работаю долго и долго же потом с этим монологом выступаю.

— Памятна ваша история, когда еще в советские времена из монолога «А он, знаете, какой? У него уши! Брови! Плечи!» вас попросили убрать слово «брови», потому как на концерте должен был присутствовать Брежнев. Затем вас вообще попросили не выступать. Вы тогда решили, что дело, вероятно, теперь уже в «ушах», потому что это вроде намек на КГБ. А как сейчас насчет цензуры? Очевидно, речь уже идет прежде всего о самоцензуре?

— В принципе, да. Хотя если на концерте будет сидеть какое-то очень высокое начальство, то тогда, конечно, предварительно спрашивают, с чем буду выступать, на какую тему. Но в отдельный кабинет уже не зовут и не прослушивают, как это было раньше. Однако если теперь в зале будет присутствовать уж очень высокое начальство, тогда наш жанр вообще могут не приглашать, чтобы никого не смущать. Впрочем, я и не стала бы говорить какую-то глупость при высоком начальстве, чтобы не испытывать ни себя, ни судьбу. Потому что незачем. Да и что сегодня нельзя сказать? Все можно. И, кстати, можно испортить настроение всему зрительному залу независимо от того, присутствует высокое начальство или нет. Но тут уже помогает внутреннее чутье — мол, в этом зале таких-то вещей говорить не стоит.

— Позвольте привести цитату из вашей книги «Моя история»: «Я всегда стремилась дать понять власти, с чем я не согласна». А сегодня, Клара Борисовна, с чем вы не согласны?

— Это же было написано не сегодня и не вчера. И, может быть, теперь я так уже не сказала бы. Да и что касается власти — я же имела в виду не первого секретаря ЦК или кого-то еще персонально. Да и что такое «дать понять власти»? Сегодня у власти один человек, завтра — другой. Что им доказывать? Да и ни о чем таком мне сегодня уже не хочется говорить. Не хочется играть ни власть, ни людей власти, хочется просто играть судьбу и жизнь человеческую. Ведь у каждой моей героини есть определенное имя. И, отталкиваясь от того, что есть такие понятия, как «народ» и «мы», мне интересно играть «я». Я тоже человек. Поэтому мне и интересно играть индивидуальность.

— Вы же полноправный соавтор своих монологов, поскольку многие темы и фразы принадлежат именно вам. Помните, например, такой ваш афоризм: «Это какой же надо быть умной, чтобы быть дурой»? А еще какими своими афоризмами вы гордитесь?

— Вот у меня в первом монологе тети Сони была замечательная фраза, мною же и придуманная: «Одиночество — это когда есть телефон, а звонит будильник». Или: «Что такое счастье? Это все, что захочешь. И еще...» Ведь действительно, когда все у тебя уже есть, тогда счастье и заканчивается. Правда, я не могу больше ничего вспомнить — никогда над этим не думала. И потом, обычно я только придумываю, о чем должен быть монолог, а затем уже работаю вместе с автором. Или могу наговорить монолог — просто выйти в зал и сразу начать говорить. Но писательского дарования у меня нет. И белый лист бумаги меня пугает. Я лишь могу, переписывая, что-то дополнять и совершенствовать.

— Вы же известная любительница укладывать народ на сцене...

— Как это вы говорите — будто я народ укладываю буквально штабелями! *(Смеется.)*

— Ну по одному...

— По одному — да. *(Смеется.)* Но я уже не «любительница» и не «известная любительница». Это был такой номер, придуманный прямо во время концерта. Он даже был не придуман, а как будто кто-то в этот момент повелевал мною. В результате и возникла такая история: научить мужчин говорить рядом со мной ласковые или добрые слова. Этот номер до того пришелся всем по вкусу, что, хотя я уже несколько лет не играю его, однако меня до сих пор просят и просят выступить именно с этим номером.

— И, приехав в Беларусь, тоже не сыграете?

— Нет, никого укладывать не буду! *(Смеется.)* Непременно напишите об этом, а иначе еще напугаете когонибудь. Мужчины ведь смущены бывали этим номером. Хотя, знаете, некоторые даже покупали билеты в первые ряды специально для того, чтобы быть уложенными. *(Смеется.)*

— В вашей книге есть еще и такая фраза: «На сцене чувствую себя увереннее, чем в жизни, — в жизни больше приходится играть». Это жизнь ставит вас в такие условия или вы сами себя?

— Я думаю, что это не только меня жизнь ставит в такие условия — и вас тоже, и вообще каждого из нас. Мы ведь постоянно играем в жизни какие-то роли: вошли в троллейбус — играем роль пассажира, пришли в магазин — играем роль покупателя... Мы все время поставлены в такие условия, что непременно должны кого-то сыграть. Это, конечно, все условности, тем не менее. Где-то нужно соврать и покривить душой или не сказать правды, чтобы кого-то не обидеть. Или изобразить дикий интерес — мол, так мне что-то интересно, просто фантастически! Правда же? Поэтому мы, приспосабливаясь, и идем на разные ухищрения. А на сцене ничего этого делать не надо.

— Поэтому скорее, скорее на сцену?

— Так тоже не могу сказать. Но, безусловно, на сцене интересно. Во всяком случае, когда находишься в хорошем состоянии духа и уверен в себе, когда есть хороший репертуар и есть интерес к тому, что делаешь. Мне вообще интересно познавать зал. И, кстати, самое главное во время концерта — это, пожалуй, сама атмосфера. Поэтому то, что показывают по телевизору, — это взгляд самого телевидения и это не всегда бываю я. Это я такая, какой меня подает телевидение.

— Говорят, что смех продлевает жизнь. Но смешить так долго, как это делаете вы, вашему здоровью не вредит?

— Я не очень понимаю, что вы имеете в виду, когда говорите «так долго»! *(Смеется.)* Я — артистка. Я играю. И моему здоровью это не вредит. Хотя, конечно, устаешь. Но устаешь не смешить, а от поездов и самолетов, от какой-то бытовой неустроенности. Однако я же ничего не делаю специально для того, чтобы насмешить. Мне просто хочется создавать зрителям хорошее настроение. А потом, вы знаете, если бы я занялась чем-то другим, то люди, приходя на мои спектакли, просто удивились бы. Они же привыкли расслабляться на моих выступлениях. Хотя в моей программе есть и такие монологи, когда люди могут задуматься и погрустить. Ведь, чтобы вынудить человека смеяться сильнее, можно использовать совершенно различные эмоции. А если же люди смеются много и долго, они устают и уже перестают понимать, над чем смеются. И бывает, выходит такой человек из зрительного зала и задает себе вопрос: «Ну прохохотал два с половиной часа. А чего смеялся?» И иногда даже считает себя оскорбленным: «Что ж меня так макали?! Чего меня так заставляли смеяться?»

— Клара Борисовна, известно, что спите вы мало, поскольку вам ужасно не хватает времени на жизнь. Вот и сейчас мы разговариваем с вами, когда в Москве уже ночь. Как же вам удается так хорошо выглядеть — вы ведь, простите, бабушка? Хотя надо оговориться, что по вам этого не скажешь.

— Ну бабушка, и что же?! Моя же дочь не спрашивала: «Мама, ты хочешь стать бабушкой?» Она просто сделала меня ею, и все. Что тут от меня зависело? Только родить дочь. А стать бабушкой — в этом моя заслуга небольшая. К тому же «быть бабушкой» времени у меня нет совершенно! Хотя я и обожаю детей... Понимаете, я идиотка, что вообще об этом рассказала. Ведь очень многие актрисы — бабушки, но никто об этом не знает. А я рассказала. Поэтому все и думают, что мне 85 лет! Однако я сама бабушкой себя не чувствую.

— Но вы же действительно мало спите. Как вам в таком случае удается так замечательно выглядеть?

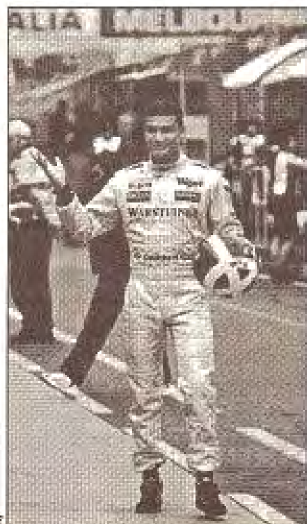
— А почему мне надо выглядеть плохо?! *(Смеется.)* Я же актриса и женщина. А женщина в любой ситуации хочет хорошо выглядеть. Но специально для этого я ничего не делаю. Конечно, я пользуюсь кремами — сегодня есть различные косметические средства, которые известны буквально всем. Но не я одна — теперь очень многие женщины выглядят просто потрясающе! Конечно, старшему поколению досталось, поэтому люди и устали, да и обеспеченно живут далеко не все. Но все равно, если женщина приходит на концерт — она и подкрашена, и одета нарядно. А почему? Да потому, что женщина! Если же женщина перестает быть женщиной,— значит, она умерла, а та женщина, которой вы когда-то восторгались, в действительности уже фотография на памятнике, где она была еще очень и очень!

ФОРМУЛА-1

Возвращение на «королевские круги»

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Едва забрезжит утро первого весеннего дня, как в далекой для нас Австралии начнется первая официальная серия свободных заездов нынешнего чемпионата гонок «Формулы-1». А в 5 часов утра в воскресенье, 3 марта, на автодроме в Мельбурне состоится старт первого из 17 Гран-при сезона-2002. И после долгого осенне-зимнего перерыва лучшие гонщики мира снова станут героями захватывающего сериала.





Главные претенденты на чемпионство: Д.Култхард (слева) и М.Шумахер

«Феррари» и К°

Этот сезон обещает быть жарким. Во всяком случае, по сравнению с началом прошлого года на «золотую корону» претендует не пара гонщиков, а целых шесть. Вместо ушедшего на отдых (а может, и на пенсию?) двукратного чемпиона мира финна Мики Хаккинена против Михаэля Шумахера «королевские гонки» выставили на этот раз вполне боеспособные тандемы «МакЛарена» (Д.Култхард и К.Райкконен) и «Уильямса» (Р.Шумахер и Х.-П.Монтойя).

Не скрывает своих чемпионских амбиций и второй пилот «Феррари» Рубенс Баррикелло. Хотя, несмотря на наличие у него машины, аналогичной чемпионскому болиду старшего Шумахера, бразильцу придется сражаться, пробиваясь к подиуму, на два фронта. Причем внутрикомандная борьба рискует оказаться для него еще более жесткой, чем с соперниками. Но у ветерана гонок, коим считается Рубиньо со 147-ю Гран-при в биографическом багаже, не остается выбора. Спортивный директор итальянской скудерии Жан Тодт не скрывает своих намерений в конце сезона сделать предложение Хуану-Пабло Монтойя, сумевшему за несколько месяцев прошлого года вырасти из «штанишек дебютанта». Понятно, что в этом случае звездная карьера 30-летнего Баррикелло, скорее всего, канет в Лету.

Впрочем, вся интрига заключается в том, сумеет ли Шумахер выдержать прессинг со стороны противников и доказать, что и один в поле воин? Или «сломается», как это случилось с Хаккиненом?

Дважды обновленный «МакЛарен»

Самая весомая копилка результатов после Шумахера принадлежит Дэвиду Култхарду. Именно его многие прочат в чемпионы. Британский гонщик не раз уже доказывал, что он способен на хорошей машине составить достойную конкуренцию лидеру. Но одно дело — бороться с главным соперником, зная, что сзади никто не наступает на пятки. И совсем другое — когда рядом с тобой горят желанием совершить то же самое еще несколько гонщиков. Причем у одного из них такая же, как у тебя, машина, да еще и восемь лет разницы в возрасте. Что окажется полезнее? Опыт или молодой азарт? Не грозит ли Дэвиду оказаться жертвой поступков, аналогичных его собственным, когда он в стремлении к победе буквально выносил с трассы своего более именитого товарища по команде Мику Хаккинена? Кто может гарантировать, что Кими Райкконен не поступит так же? По многим прогнозам, молодой талант, выкупленный за большие деньги у Питера Заубера, способен доказать, что на земле Финляндии еще не перевелись быстрые гонщики. Если только судьба не сыграет с ним злую шутку наподобие Дженсона Баттона, пробовавшего весь свой второй сезон «звездной болезнью».

Второе обновление «МакЛарена» относится к поставщику шин. Решив оставить своего давнего партнера «Бриджстоун» в пользу «Мишелен», Рон Деннис надеется, что он поставил на хорошую лошадь. Вот только, будет ли этого достаточно, чтобы прервать затянувшуюся серию неудач «МакЛарена»?

Мощный мотор и горячий колумбийский парень

Два сезона удачного «супружества» команды «Уильямс» с поставщиком моторов «БМВ» обещают многое. И особенную колумбийскую изюминку в этом британо-немецком пироге представляет Хуан-Пабло Монтойя. Несмотря на свою короткую биографию в «Формуле-1», колумбийский пилот имеет множество побед в других гоночных дисциплинах. Возможно, это и дало ему возможность чувствовать себя в мире «королевских гонок», как рыба в воде. Немногие, даже самые именитые впоследствии гонщики в первом же дебютном сезоне могли похвастать «золотым» подиумом, тремя поул-позишн и 31 набранным очком.

На его фоне начавшаяся было удачная страница карьеры Ральфа Шумахера как-то даже померкла. И хотя по итогам прошлого сезона Ральф занимает 4-ю позицию в общей классификации гонщиков, предпочтение в борьбе за чемпионский титул специалисты все же склонны отдавать его партнеру по команде. К тому же, по последним данным, младшему Шумахеру придется в нынешнем сезоне осваивать гонки в очках. Вряд ли это будет способствовать росту его мастерства.

Еще один чемпион

Самый именитый после Шумахера в списке действующих пилотов — Жак Вильнев. Если новички-болельщики подзабыли недавнюю историю «Формулы-1», то напомним, что канадец был чемпионом мира в 1997 году, буквально вырвав победу из рук Михаэля в заключительной гонке сезона. Один из лучших атакующих пилотов, Жак не единожды доказывал даже на своем весьма посредственном «БАРе», что его рано сбрасывать со счетов. Некоторые специалисты полагали, что уход его лучшего друга Крейга Поллока из команды накануне сезона способен выбить Жака из колеи. Но не будем забывать, что Крейг сейчас является непосредственно менеджером Вильнева. И случившиеся невзгоды лишь укрепили их дружбу.

Остается лишь надеяться, что новый мотор «Хонды», который стал более мощным и более легким, придаст чемпиону мира Жаку Вильневу те недостающие силы, которые помогут ему вернуться в число претендентов на корону. Хорошим стимулом способны оказаться и дополнительные инвестиции, которые «Хонда» вынуждена была внести, чтобы не потерять лицо с приходом в «Ф-1» другой японской марки — «Тойоты».

Лидеры среди аутсайдеров

Переругавшись сначала с Х.Х. Френтценом, а потом и с Жаном Алези, Эдди Джордан противопоставил себя остальному миру «Формулы-1». Сильно пострадала от этого и его репутация открывателя талантов (взять хотя бы обоих братьев Шумахеров). Финансовый кризис в команде вынудил Джордана взять протеже завода «Хонда» Такума Сато. И, к счастью, удалось уговорить оставшегося не у дел в «Рено» Джанкарло Физикеллу вернуться в родные пенаты. Так что в целом перспектива хотя и есть, но, прямо скажем, не из лучших.

Для заводской команды «Рено» теоретически все весьма складно. Финансы, опытнейшая команда, супер-новый мотор, шины «Мишелен», талантливые гонщики Ярно Трулли и Дженсон Баттон и... славная биография прошлых побед. И если все заработает, как надо, то успеха не миновать. Вот только сумеет ли команда все быстро наладить? И сможет ли британо-французское руководство команды добиться оптимальной слаженности в принятии решений?

Генеральный директор команды «Ягуар» Ники Лауда неожиданно объявил нынешний сезон переходным. Не слишком ли затянулось ожидание новых побед и свершений для такой богатой и достаточно опытной «конюшни»? Неужели по-прежнему в оценках деятельности «диких кошек» будут присутствовать в качестве откровенно слабых моментов «проблемы внутренней политики» и «проблемы доводки автомобиля»? И сколько еще времени из-за этого пилот номер 2 сезона 1999 года Эдди Ирвайн будет самым большим неудачником из потенциальных лидеров?

Впрочем, на все поставленные нами здесь вопросы должен ответить 53-й чемпионат «Ф-1».

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

4-й тур

Группа С. Порту — Реал М — 1:2 (Капушу, 28; Солари, 7, Иван Эльгера, 20). Панатинаикос — Спарта — 2:1 (Константину, 15, 47; Клейн, 90).

1. Реал М — 12. 2. Панатинаикос — 7. 3. Спарта — 3. 4. Порту — 1.

Группа D. Депортиво — Ювентус — 2:0 (Диего Тристан, 8, Джалминья, 78). Арсенал — Байер — 4:1 (Пирес, 5, Анри, 7, Вьейра, 48, Бергкамп, 83; Зебескен, 86).

1. Депортиво — 7. 2. Арсенал — 7. 3. Ювентус — 4. 4. Байер — 4.

ОЛИМПИЙСКИЙ P.S.

Слуцкую не оставят без золота

На Олимпиаде-2002 российской фигуристке Ирине Слуцкой досталась только серебряная награда, золото судьи присудили американской спортсменке Саре Хьюз. Большинство экспертов, наблюдавших за соревнованиями, назвали победу американки незаслуженной.

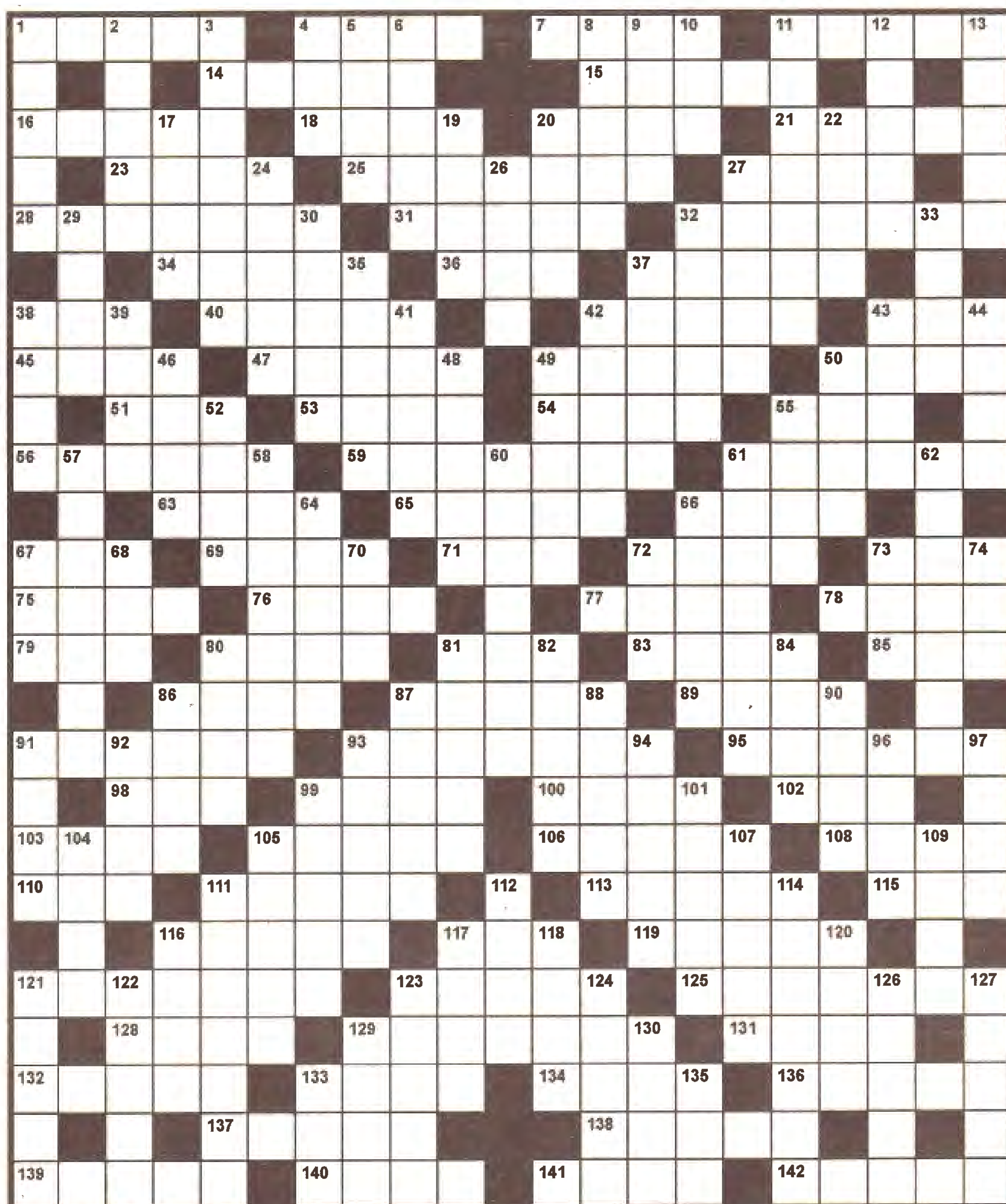
За честь россиянки намерен вступиться идеолог политического движения «Май» Антон Баков. Осуждая несправедливость судейства на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити, уральский политик заказал на екатеринбургской фабрике «Ювелиры Урала» золотую медаль «За честную победу» для Ирины Слуцкой. Вес награды соответствует весу золотой медали — 568,18 г, сообщает Regions.Ru. Но в отличие от золотой олимпийской медали, которая состоит из серебряной пластины, покрытой только 6 г золота, заказанная медаль будет полностью изготовлена из золота. Свое решение наградить Слуцкую золотой медалью Антон Баков мотивировал в том числе и тем, что титанический труд фигуристке ему знаком: с 4 лет он занимался фигурным катанием.

США «доигрались»

После Белых игр в Солт-Лейк-Сити США могут не увидеть у себя Олимпиаду — зимнюю или летнюю — по меньшей мере лет двадцать. Об этом сообщили ИТАР—ТАСС источники, близкие к Международному олимпийскому комитету.

Уже известно, что США намерены предложить Нью-Йорк для проведения Олимпиады-2012. Не исключено, что с этим городом, пострадавшим от терактов 11 сентября, будут также конкурировать Вашингтон, Балтимор, Сан-Франциско и Хьюстон. Однако, по данным источников, в настоящее время настолько высока напряженность в отношениях между американскими организаторами олимпиад и МОК, что Игры могут еще долго не проводиться в США. Причиной такой «холодной войны» стал целый ряд инцидентов, в том числе случившихся еще накануне Олимпиады в Солт-Лейк-Сити, в ходе которых американцы вели себя по отношению к членам МОК просто вульгарно. По свидетельству одного из представителей Международного олимпийского комитета, порой членов МОК выставляли в США так, будто они только и делают, что *«требуют черной икры, сигар и лимузинов»*.

КРОССВОРД ОТ АНТОНОВИЧ



По горизонтали. 1. Летчик-космонавт СССР. **4.** Вид спорта. **7.** Французский живописец, импрессионист. **11.** Боевое действие на ура. **14.** Семья итальянских скрипичных мастеров. **15.** Повальная смертность скота. **16.** Страховое свидетельство. **18.** Оно из изб из деревянных на улицах на безымянных. **20.** Высокотемпературная погода. **21.** Пламенный зародыш. **23.** Населенный пункт, в котором действовала подпольная группа К. Заслонова. **25.** Струнный музыкальный инструмент. **27.** Чудесное место в Стране дураков. **28.** Оружие хулигана. **31.** Почтовая нашлепка. **32.** Тяжелая принудительная работа для заключенных в тюрьмах или других местах. **34.** Система знаний о законах развития природы, общества, мышления. **36.** ...-де-Жанейро — город в Бразилии. **37.** Отравляющее вещество. **38.** Бык, обреченный на бездетность. **40.** Бумажка с шапкой. **42.** Столица Франции. **43.** Узкая быстроходная гребная шлюпка с низким бортом. **45.** Столица Украины. **47.** Покрытие в виде слоя цветной глины. **49.** Шест с металлическим крюком и острием. **50.** Особа, вернувшая лето в октябре. **51.** «Выдающаяся» часть лица. **53.** Организм человека или животного в его внешних, физических формах. **54.** Житель стран Зап. Азии и Сев. Африки. **55.** Нарушение правил в баскетболе. **56.** Скоростной спуск с гор на лыжах. **59.** Прибор для определения местонахождения различных объектов. **61.** Предмет удивления барана. **63.** Расцветка в виде брызг на чем-нибудь. **65.** Перо для письма, сделанное из тростника. **66.** Оборудованное место для стоянки, погрузки и разгрузки судов. **67.** Жанр лирической поэзии и музыки. **69.** Пеньковый или стальной гибкий канат. **71.** Денежная единица Литвы. **72.** Моющее средство. **73.** В греческой мифологии: бог подземного мира и царства мертвых. **75.** Жидкая приправа, подливка к кушанью. **76.** Остаток после сжигания в топках твердого топлива. **77.** Временное занятие. **78.** Сельскохозяйственное орудие. **79.** Официальный документ. **80.** Деталь грузоподъемных машин. **81.** Отдельная книга издания. **83.** Договор о цене на базаре. **85.** Столица Италии. **86.** Один из рядов расположенных друг над другом предметов. **87.** Белый хлеб продолговатой формы. **89.** Ударный музыкальный инструмент. **91.** Многолетний режим погоды в данной местности. **93.** Старый, опытный воин, участник прошедшей войны. **95.** Нищенствующий мусульманский монах. **98.** Звуки, издаваемые собакой. **99.** Позывной летчика-космонавта СССР Ю.А. Гагарина. **100.** В царской России: натуральный налог с народов Сибири и Севера. **102.** Как сказал Глеб Жеглов, он должен сидеть в тюрьме. **103.** Предмет слепого поклонения. **105.** Шипящая ассистентка факира. **106.** Киргизский трехструнный щипковый музыкальный инструмент. **108.** Предмет одежды — полоса ткани, надеваемая на шею или плечи. **110.** Бараний горох. **111.** «... и Джульетта». **113.** Холодное кушанье из нарезанных кусочков овощей, яиц, мяса. **115.** Самая крупная рыба из семейства сигов. **116.** Бедствие, связанное с огнем. **117.** Актер, играющий без слов. **119.** Начало хоровой песни. **121.** Младший медработник без специального образования. **123.** Тропическое дерево, из семян которого делают шоколад. **125.** Дерево рода ильм. **128.** Газ, соединение трех атомов кислорода. **129.** Интрига, злая проделка. **131.** Время года. **132.** Болотный или рудничный газ. **133.** Млекопитающее с ценным мехом. **134.** Помещение между жилой частью дома и крыльцом. **136.** Сибирский олень. **137.** Крупная степная птица. **138.** Ковбойские состязания. **139.** Мошенничество, сомнительная сделка. **140.** Часть корпуса скрипки, гитары. **141.** Разновидность телеграфного аппарата. **142.** Млекопитающее отряда куньих.

По вертикали. 1. Детский или женский головной убор. **2.** Форма гарантии выполнения денежного обязательства. **3.** Отношение длины линии на карте к действительной длине на местности. **4.** Самый низкий мужской голос. **5.** Мужчина по отношению к своим детям. **6.** Шерстяной безворсовый двусторонний ковер ручной работы. **8.** В старину: немилость царя, князя к кому-нибудь. **9.** Дощатый настил для спанья. **10.** Процесс, вызывающий глухоту и немоту. **11.** Сильное возбуждение, борьба интересов вокруг какого-либо вопроса. **12.** Часовой регулировщик. **13.** Тропическая ящерица. **17.** Государство в Юго-Западной Азии. **19.** Ракообразное животное. **20.** Африканский попугай. **22.** Нежеланный посетитель посудной лавки. **24.** Самая крупная рыба. **26.** Двухмачтовый парусный корабль в XVIII–XIX вв. **27.** Горная система в Средней Азии. **29.** Бумага, приговоренная к стенке. **30.** Южное растение, медвежья лапа. **32.** Лубяное или берестяное изделие для укладки чего-нибудь. **33.** Эталон скорости роста. **35.** Окрыленный хранитель. **37.** Смуглый цвет кожи от долгого пребывания на солнце. **38.** О нем не спорят. **39.** Река в Восточной Сибири. **41.** Небольшой лес среди поля, пашни. **42.** Средство для переправы через реку, пролив. **43.** Светлые круги вокруг дисков Солнца и Луны. **44.** Птица семейства утиных. **46.** Серый санитар. **48.** Предмет сервировки стола. **49.** Сладкий картофель. **50.** Боковая стенка судна, автомобиля. **52.** Трос в зеркале. **55.** Преимущество, даваемое сильным участником слабому. **57.** Мощное судно, оборудованное для прохода сквозь льды. **58.** Путь следования, указатель путешествия. **60.** Сорт винограда. **61.** Химический элемент. **62.** Столица Грузии. **64.** Каждый из двух концов магнита. **66.** Занавеска, закрывающая кровать. **67.** Насекомое отряда перепончатокрылых. **68.** Выход мяча за пределы игрового поля. **70.** Дорожный мешок, сумка для вещей. **72.** Партия в теннисе. **73.** Род многолетних трав семейства аронниковых. **74.** Родился я в печке, завился в колечки, сплясал трепака и ушел в облака. **80.** Предельная часть чего-нибудь. **81.** Марка чехословацких грузовых автомобилей. **82.** Человек, думающий, что он «ходит», а не плавает. **84.** Сильное возмущение, негодование. **86.** Полуостров, жалующийся на свои размеры. **87.** Часть ноги от таза до коленного сгиба. **88.** Хвостом всасывает, носом выбрасывает. **90.** Старинная медная монета в две копейки, позднее полкопейки. **91.** Старший сын Адама и Евы, проклятый богом за братоубийство. **92.** Земледелец Древней Спарты. **93.** Единица магнитного потока СИ. **94.** Ежедневное пятикратное моление в исламе. **96.** Специалист с высшим медицинским образованием. **97.** Система знаков для секретного письма. **99.** Насекомое, подтачивающее нос. **101.** Рука в агрессивном состоянии (бокс.). **104.** Интеллектуальный уровень пули. **105.** Крупная летучая мышь. **107.** Гильза с воспламенительным и детонирующим составом. **109.** Столица Латвии. **111.** Круглая постройка, перекрытая куполом. **112.** Хлопчатобумажная ткань с узором. **114.** Русская народная сказка. **116.** Город в Италии, в котором находится падающая башня. **117.** Белорусский советский писатель. **118.** Планета Солнечной системы. **120.** Волокнистый распушенный материал, применяемый в санитарии. **121.** Предмет для ношения чего-либо. **122.** На флоте: уведомление о готовности к погрузке. **123.** В старину: питейное заведение. **124.** Замкнутый водоем. **126.** Парнокопытное животное Уссурийского края. **127.** Помещение в доме, служащее кладовой. **129.** Бодрящий напиток. **130.** Положительный электрод. **133.** Единица скорости телеграфирования. **135.** Один из многочисленных искусственных языков.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №28

По горизонтали. 1. Пешка. 4. Яшма. 7. Ядро. 11. Автол. 14. Рампа. 15. Жираф. 16. Рерих. 18. Баку. 20. Финт. 21. Азарт. 23. Ирис. 25. Картинг. 27. Блок. 28. Мухомор. 31. Роман. 32. Плинтус. 34. Декан. 36. Кит. 37. Раунд. 38. Поп. 40. Дозор. 42. Фанза. 43. Рис. 45. Улов. 47. Лимон. 49. Арина. 50. Рант. 51. Ров. 53. Нега. 54. Руно. 55. Цеп. 56. Ястреб. 59. Рогатка. 61. Сапсан. 63. Серп. 65. Завет. 66. Марс. 67. Лай. 69. Рало. 71. Рок. 72. Падь. 73. Тик. 75. Удод. 76. Такт. 77. Чудо. 78. Кули. 79. Гид. 80. Лима. 81. Раб. 83. Фавн. 85. Зло. 86. Дыня. 87. Надир. 89. Морс. 91. Книжка. 93. Самодур. 95. Дамаск. 98. Рио. 99. Банк. 100. Обет. 102. Воз. 103. Улан. 105. Бабка. 106. Невод. 108. Гоби. 110. Бык. 111. Кинза. 113. Жупел. 115. Тюк. 116. Корда. 117. Лат. 119. Надел. 121. Литовка. 123. Силос. 125. Задаток. 128. Икра. 129. Лесоруб. 131. Лото. 132. Шасси. 133. Беда. 134. Герб. 136. Рында. 137. Гиена. 138. Тарту. 139. Клика. 140. Лань. 141. Рака. 142. Бисер.

По вертикали. 1. Паром. 2. Штрих. 3. Архимед. 4. Ямб. 5. Шпак. 6. Макар. 8. Джинн. 9. Ринг. 10. Орт. 11. Афалина. 12. Тракт. 13. Лотос. 17. Ирод. 19. Урок. 20. «Фиат». 22. Зонд. 24. Сокол. 26. Тмин. 27. Блуза. 29. Угол. 30. Разин. 32. Панно. 33. Ужин. 35. Номер. 37. Раина. 38. Пуля. 39. Порт. 41. Рогоз. 42. Фрукт. 43. Рапс. 44. Стан. 46. Ворс. 48. Нагар. 49. «Артек». 50. Репс. 52. Веер. 55. Царь. 57. Стадион. 58. Братина. 60. Авокадо. 61. Садовод. 62. Ахиллес. 64. Пламя. 66. Мадам. 67. Луг. 68. Йод. 70. Ока. 72. Пуф. 73. Туз. 74. Кио. 80. Лыко. 81. Рамка. 82. Бидон. 84. Нрав. 86. Джин. 87. Нанка. 88. Рубеж. 90. Смог. 91. Клуб. 92. Ирак. 93. Сабза. 94. Ревун. 96. Азот. 97. Крик. 99. Банда. 101. Топаз. 104. Лыжи. 105. Бирка. 107. Дедал. 109. Бюро. 111. Коврига. 112. Гало. 114. Ледоруб. 116. Кокс. 117. Лиса. 118. Торг. 120. Латы. 121. Лошак. 122. Тиски. 123. Седан. 124. Суета. 126. Тонус. 127. Квадр. 129. Лена. 130. Брак. 133. Бел. 135. Бра.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №32 1.03.2002
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001 г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61
E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073 г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 22050
Заказ 1272
Подписано в печать 28.02.2002 к 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92.